

أوكازيو
على جميع الملبوسات
الولادية والنسائية والذكر
عند
دايف any
فَرْن الشَّبَاب
دايف - فَرْن الشَّبَاب - ت. د. د.

[illegible]

boul'mich
vêtements pour hommes
HAMRA tel 342 917 ACHRAFIEH tel 322 343

A PARTIR
DU 4 JANVIER



■ المصنعة كما بنت صباح أمس في حيون السيمان

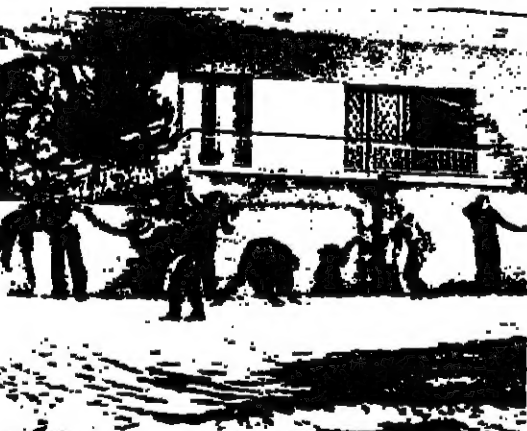
الشلوج تقترب من بيروت وتحتجز مئات السيارات في فاريا



تيل المصنعة



■ التلوج تغمر السيارات في فاريا



■ أولاد يلعبون بالثلج في بصدون

المحاولات وكذلك الطقس المتجمد
وتسببت الطبيعة قبل ظهر أمس، نياية ضمن
السلطة، فمحا الجو ونجحت إحدى الجرافات
بفتح طريق شيق تسال منه المحتجزون إلى حيث
الشلوج.

بعد ساعات من الصحو، عاد الطقس المتجمد يجم
على الأجواء، واستطاعت الثلوج على ارتفاع أمتار
من وصولت إلى عجلون ويصعدون ويشارفون على
وأطلت على بيروت.

وكان عشرات من السيارات ومئات من الأشخاص
حتى صباح أمس لا يزالون مسجونين بين بلدة غاريا
وعيون السيمان بتسبب الثلج والبرص.

وكان الطقس الجيد يوم السبت الماضي قد دفع
بالمئات من المواطنين للتوجه إلى غاريا المزار
لتسقية «ويك آند» مشمس وسط الثلوج. ولكن
التبدل المفاجيء في الطقس أمس الأول، جعل كثيرين
من هؤلاء العودة خوفا من اشتداد حدة المصنعة
وانقطاع الطرق.

وعلا، كدت شهدت طريق العودة من عيون
السيمان إلى غاريا حشدا من السيارات، فبالتسك
تأقلا كانت تسير في الخلف الماكسي.

ونظرا لضيق الطريق وضيق الثلوج وانتشار
الجليد فوق السب، ووجد مئات من الأشخاص
اتسببهم محزونين وسط الثلوج لا مخرج لهم سوى
ثلاثة درجكين بلوا كسل طاقتهم للمساعدة، ولكن
ماذا يستطيعون العمل؟

وسط غيل كل لليلة، مسمى «القطوعون»
إلى تغير أدمهم، ولكن الزحام كان أقوى من

بيان لطلاب الأميركية في الإشرقية

أذاع طلاب الجامعة الأميركية - فرع الإشرقية - بيان جاء فيه :
بعد مقتلته لتوزيع ملاح سبلان، «أن الطلاب يتأيمن مراسمتهم بكل جهد
واهتمام ونتمنى وومي، وأن التمهيد للثريد يمثل بتمثيل طلاب
الجامعة الأميركية في بيروت على أحسن شكل».

أن طلاب الجامعة الأميركية - فرع الإشرقية - يطمنون أن عدم صحة هذا
التمرحر ثبت من خلال الممارسات والأجواء التي يعيشها الطلاب في حرم
الجامعة، وبنها لتغير الفصح عن أراء سياسية وحزبية لا تسبج بها إدارة
الجامعة.

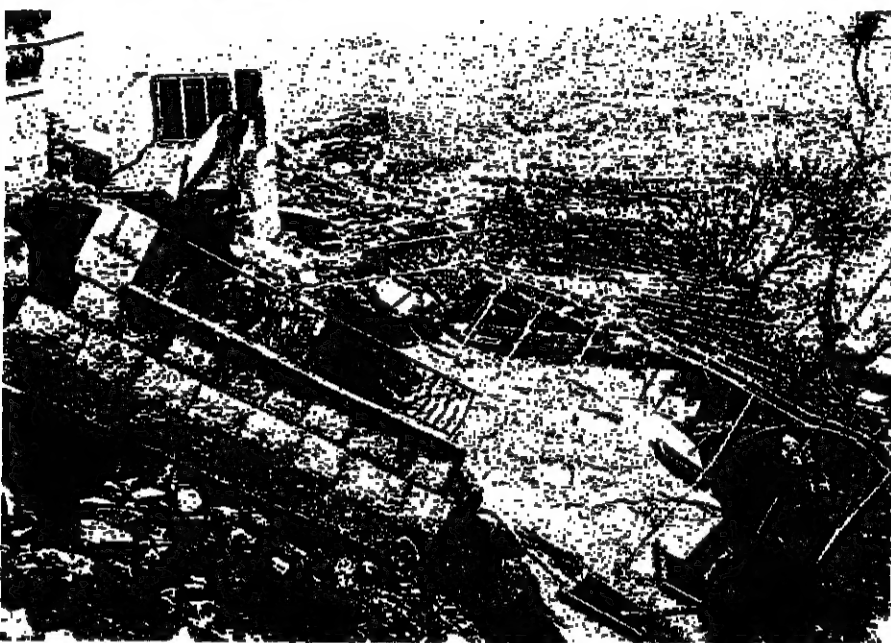
وعلى الرغم من كون هذه التسلط الحزبية متنوعة من قبل الإدارة داخل
حرم الجامعة كما يؤكد المسؤولون فيها، كان الواقع المعالي يثبت عكس ذلك.

وتذكر على سبيل المثال ما حصل من تنظيم للندوة واهتلال لبعض مقاي
الجامعة بعد التمريرات الأخيرة على السلامة المرية، والنتشار المصقت
التي تها لجرار وجرح لشعور الكثيرين من تصرفهم إجراءات إدارة الجامعة
للطلاب إلى الحرم الأم.



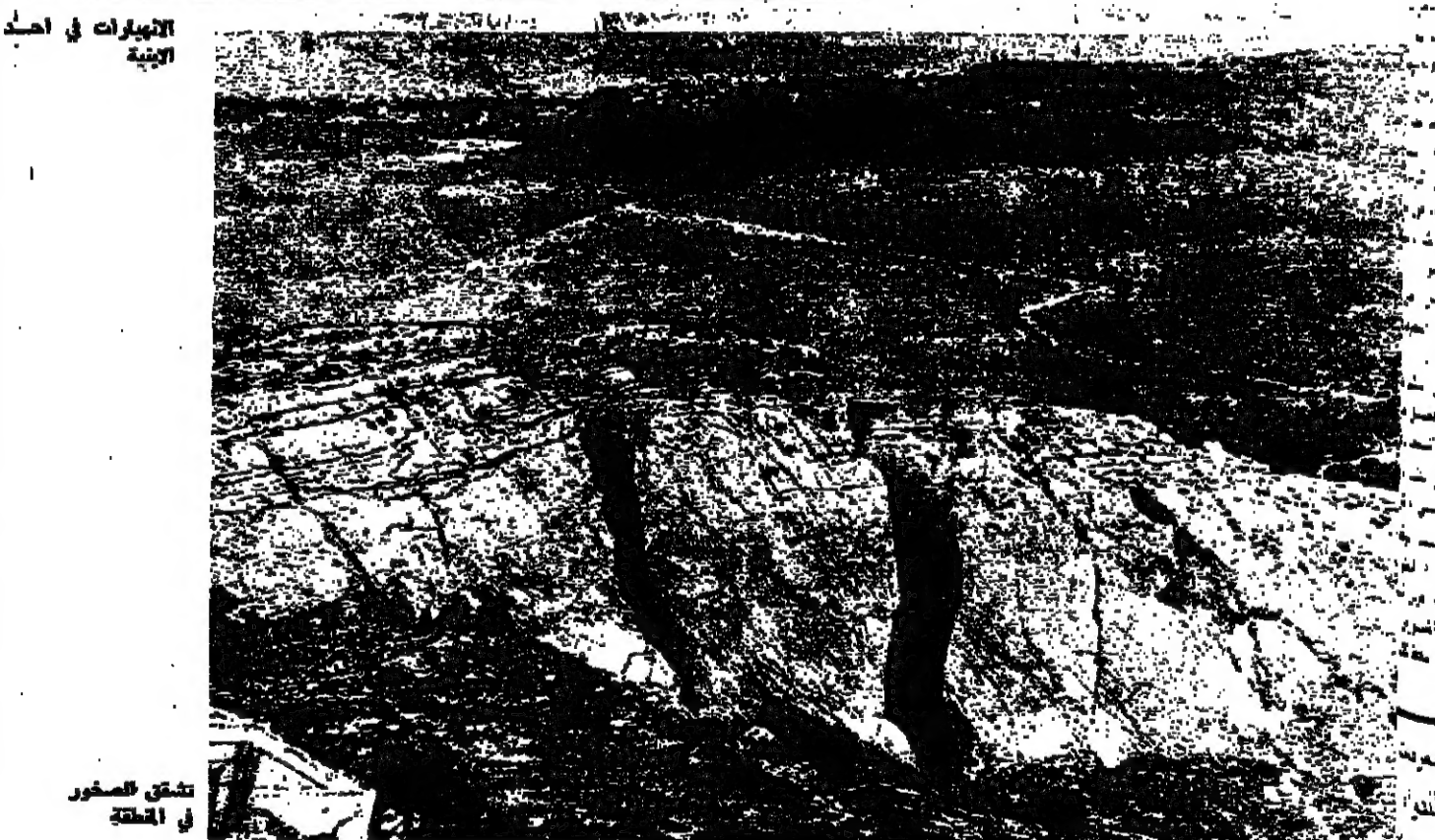
(تصوير أنطوان عواد)

■ بلاتان تهدمت أجزاء منها



■ الإطارات في أحد
البلاتان

انهيارات طيفة بعشمية را تبتلع منزلاً صغيراً وتصدع بنايتين



■ تشقق الصخور
في المنطقة



■ مواطنون في مكان الإطارات



■ منزل ديرة الإطارات

وجود المياه الجوفية.
أما الدكتور لويس فغن رئيس بلدية
محطة بصدون، فيقول بأنه كان مرفقاً
ما يزيد عن الملم سطحاً ما زالت
موجودة في منزله حتى الآن، من نوع
السلحفة الملقبة «ويك آند» من نوع
المر وعرضها عن تسه.

وأضاف : أن عملية الزلزال تتم كل
سنة بمقد خمسة سنتيمترات. وأن
هذه المسبة بلغت مدة أمتار ما بلغت
الشر وبنية بصدون كركلة.

هذا، ويعتقد أن أرسطوبس سلامة
من أنهاراً جديراً يجري تحت الجبل أو في
جوفه الكركل من مادة دافقية. ويروي
من كسان أحد القرويين أنه وجد منذ
ما يزيد عن الملم سطحاً ما زالت
موجودة في منزله حتى الآن، من نوع
السلحفة الملقبة «ويك آند» من نوع
المر وعرضها عن تسه.

وأضاف : أن عملية الزلزال تتم كل
سنة بمقد خمسة سنتيمترات. وأن
هذه المسبة بلغت مدة أمتار ما بلغت
الشر وبنية بصدون كركلة.

هذا، ويعتقد أن أرسطوبس سلامة
من أنهاراً جديراً يجري تحت الجبل أو في
جوفه الكركل من مادة دافقية. ويروي
من كسان أحد القرويين أنه وجد منذ
ما يزيد عن الملم سطحاً ما زالت
موجودة في منزله حتى الآن، من نوع
السلحفة الملقبة «ويك آند» من نوع
المر وعرضها عن تسه.

وأضاف : لقد سالت بعضي المواطنين
في حقيقة ما جرى، فيقول لي أن هذا
لم يحدث من عشرات السنين، ولكن
يكن جلاب هذه القوة. ولقد اشاروا
في محلة قريية مثلاً، تقع في كسب
البلد على أن حدوث الإطارات في هذه
نطقة ليس حديثاً.

وقد أكد أحد رهبان دير الكطونية
واقع في متفك الوادي ما جاء في
بيت السيد حيدان، وأضاف أن

تنفيذ المشاريع المائية في بعلبك
 بمطعم نيسان القبيل
 بعلبك - من مراحل « الأوار » :
 بدأ الإعداد لتنفيذ المشاريع المائية اقتضاء بعلبك ، خلال
 هذه السنة من ضمن الروزنامة العامة لوزارة الموارد المائية
 والكهربائية .
 ومن المشاريع التي سيجري «دائرة تنفيذ المياه» في البقاع
 باعدادها ، اكتمال مشروع البيوتنة ، الذي يؤمن الحياة لقرى
 قند الشيخ ، وسيارة هنا ، ومزارع بيت بعلبك .

PICCADILLY . PRESIDENCE
 MONDAY JAN 9th 78

A Stanley Kubrick
 Production
 "A CLOCKWORK
 ORANGE"

Starring
 Malcolm McDowell
 Patrick Magee
 Adrienne Cori
 Miriam Karlin

Screenplay,
 Produced and
 Directed by
 Stanley Kubrick

From
 Warner Bros.

STANLEY KUBRICK'S
CLOCKWORK
ORANGE

COLOR

الحصن يسمح بتقدير البيض واست
ويقول أن هذه سيكون ذهبيا بالنسبة للتعا

العلم اننا نطأ من وزارة الزراعة
السباح الى السيفرياد دون اجهزة
مبينة .
وون من البنياني قال رئيس الحكومة
ان سيمر حقوق البيئي البيئي
اكسيرا ٧٠ ايرة ، ومعدل سعر اليهية
في السوق بعر ايرة ، في التعاونية
تسعر الكرتونة التي شمع ٢٠ يمش
٦٠٠ قرشا اي ٢٢ قرشا للكتونة
البيئية .
واصف ان رئيس الاتحاد اللبناني
باطيني من تحقيق ما طلقوا به في اجتماع
الضاري ، وهو تحديد الاسعار والسياسة
التعاونيات قد خروا اثناء سمر الكرتون
اخترتوا ويوما من التعاونيات .
واعلم التعاونيات لاصي مثلا على
نشل التعاونيات تقل : اننا نحن
صيرا توقع دخولا يقرب ١٢ مليون
ايرة كما ان ١٩٧٨ ، له التعاونية
الاسلامية في الخندق المين قد
كانت يبعثها عام ٧٧ قرشا ٧ ملايين
ليرة ما لماته الخراب .

اسعار العملات

١٠ ما يلي أسعار العملات العربية والأجنبية كما جاءت في

بورصة بيروت	الكوبيو	شراء ل. م.
التورون الدائري	٤٩	
التورون السويدي حوالة	٦٣٢٥	
حالة للفرينزو البرازيلي الجديد	١٣	
دينار البعير	٧٥٠	
دينار العراقي	٨٠٧	
دينار الاردني	٩٤٣	
دينار الكويتي	١٠٦٣	
الدينار الليبي	٧١٠	
درهم الإمارات العربية	٧٤٥٠	
الدولار الاسرائيلي	٣٣٢	
الدولار الكندي	٢٧٠	
الدولار التركي	٢٩٩	
الدولار التركي حوالة	٢٩٩	
الدراهما	٧٥٥٠	
الفلوران الهولندي	١٣٠	
اللاف فرنك افريقي	١٢٥٥	
الفرنك الياباني حوالة	٨٠٩	
الفرنك الفرنسي	٦٣	
الفرنك السويسري حوالة	١٤٦	
اللاف لير ايطالي حوالة	٢٤٠	
الليرة الفرونية	٧٢٥	
الجنينة المصري	٤٢٢	
الليرة السودانية	٥٠٠	
الدينية الاسرائيلي	٥٧٣	
الدينية الاسرائيلي حوالة	٥٧٣	
الليرة السنوية	٧٣	
الليرة التركية	١٢	
المارك الألماني	١٣٦	
المارك الألماني حوالة	١٤٠	
البيزو الأرجنتيني	٤٨٠	
الريال الإيراني	٤٢٢	
ريال قطر	٧٥	
الريال السعودي	٨٦	
الشلن النمساوي	١٩٤٢٥	
اللاف ين ياباني بنكفوط	١١٧٥	
الذهب		شراء ل. م.
الليرة اليونانية	١١٥	
الليرة الملقية التجارية	١٢٠	
الليرة الملقية الزراعية	٣٧٠	
الليرة الفرنسية نايلبون	١٥٠	
البيزوس المكسيكي	٦٦٥	
الليرة الكافيزية مك	١٥٠	
كلو الذهب عيار ٩٩٥	١٦١٠٠	

اعلان
الى المستوردين والتجار في ليبيا
والعالم العربي

لجميع مستورداتكم من فرنسا وكل او
بالسرعة القصوى والأسعار المتسببة اتصلوا
K, 11, rue Montmorency 1400 CAEN Tel :
9 telex : CHAMCOCAEN 170234
كما وان لدينا مؤسسات فرنسية تبحث عن
الشرق الأوسط .

دعوة ثانية الى الجمعية العمومية
لجمعية مهرجانات بعلبك الد

ان الجمعية العمومية العادية لجمعية بھوت
الدولية التي كان من المتظر انعقادها في ٢٠
١٩٧٧ لم تتقد عدم اكتمال التصاب القانوني
عليه وتطبيقا للمادة ٢٠ من القانون الانسلي
مدعوة مجددا للاعتماد يوم الخميس الموافق
الثاني ١٩٧٨ في الساعة الثالثة والنصف مساء
المرحان - بناية دورمونيان - شارع عثمان
بيروت.

يضمن جدول الأعمال :

- (١) التقرير اتمام عن أعمال اللجنة التنفيذية لـ
س ١٩٧٦ - ١٩٧٧
- (٢) التقرير المالي .
- (٣) الموازنة وبراءة ذمة لاعضاء اللجنة التنفيذية
- (٤) انتخاب اللجنة التنفيذية .

استقرار الاسعار في الاسبوع
الاول من العام الجاري

في السبعون الأول ن تكون اللقمة للعام الجديدة ١٩٧٨ بقي مؤشر الأسعار
التي تصدرها الإدارة المختصة في وزارة الاقتصاد والتجارة ، على حالة
مع انخفاض جزئي في بعض السلع .
وقد أظهر المؤشر انخفاضاً عام ١٩٨٦ عن ١٩٨٥ ، أي بتقسي
نقطة ٥٠٢ ، عن السبعون الأخير من شهر كانون الأول الماضي .
١٩٧٧
وبالنسبة لفئة الحبوب ارتفع متوسط سعر كلغ الفاصوليا المصرية
اليوم ١٤ في الأول ١٤ وبلغت أسعار الحبوب الباقية على
ما كانت عليه في السبعون السابق .
وبالنسبة للفئة الخضار والفاكهة انخفض متوسط سعر كلغ
البرتقال والياف ٢ في الثاني ٢ وارتفع متوسط سعر كلغ
الحمضيات ١٤ والبنجان والكمون ١ في الأول والصلح والجزر الياف ١ في شهر
السبعون السابق .
وبالنسبة لفئة الحبوب انخفض متوسط سعر كلغ الحمص القوي ٩ في
الاول ٩ والجزر الطرخس الأول ١٧ وفي السنة الثانية ٩ في الثاني ٩ وارتفع
متوسط سعر كلغ الحمص ١٥ وبلغ الأول ١٥ في من السبعون السابق .
وبالنسبة لفئة الزيت انخفض متوسط سعر زيت زيتون
الزيتون ٥ في ٥ في وثيقة زيت الفلدة ٢٧٨٥ ٦ في ٦ وارتفع متوسط
وارتفع متوسط سعر سطل الحماضين ٢٨٠٠ في ٨ في الثاني ٨ وارتفع متوسط
سعر كلغ الزيتون الكوي ١٥ في من السبعون السابق .
وبالنسبة لفئة التوابل انخفض متوسط سعر ثينة زيت الزيتون
٥ في ٥ في وثيقة زيت الفلفلون ٢٧٨٥ ٦ في ٦ وارتفع متوسط
متوسط سعر سطل الحماضين ٢٨٠٠ في ٨ في الثاني ٨ وارتفع متوسط
كلغ الزيتون الكوي ١٥ في من السبعون السابق .
وبالنسبة لفئة الحبوب ومنتجاتها ارتفع متوسط الحبوب بنود ٢٠٠ في ٢٠٠ في
٢ في وعليه الحبوب نارت ٢٢٣٨ في ٢٨ في من السبعون
السابق .
وبالنسبة لفئة الصابون ومنتجاتها ارتفع متوسط سعر كلغ الصابون
٥ في ٥ في
وبالنسبة لفئة المعروقات ارتفع متوسط سعر ثقورة الفار ٢ في ٢ في
كلغ ٢ في من السبعون السابق .
وانخفض متوسط سعر كلغ الحماضون ٧ في من السبعون السابق .

الهبريطالب باشارك النقابات في دراسة مشروع الايجارات



■ أليس الهبر في مؤامرة الصحفي امس ■ (تصوير هلال الزعابي)

١ - أن الوحدة داخل الاتحاد العام بقتة مرسفة على هذا صالغ صالغ مقلتها طاماً قتلها ومطالب القليلة. العاملة والجراء ، وأن تصدع هذه الوحدة لا بد من خلق صيغف الاتحاد على الصيغف الوطني والسياسي وقصص لا تصدع لا بكل ما أوتينا من وقت معنا كل العناصر الخيرة من الحركة القاقية

٢ - أن هذه التحركات الجائفة والشعبية تصف ورها من يد مد تقبض مسؤولياتها السياسية

٣ - أن صالغ الطبقة العاملة يمدد على اليد ما يجري من طبقت تملأ اليد الصف يوبد ولكن يحاول أشغال العمال والادع عن دور فريه من مصالحهم اليوم والحزبية وتطلعاتهم السياسية

لكك تصد تقرر هذه إلى أن الحزب القاقية تصدع حول العمل الشغري والإجارات وتطوير الصلغ الوطني والادع من تصببهم وبق السطوط الوطنية السليسية وقصفتها بعدة لائن أرضاً وشيمية ومؤسسات

اجتماع نقابي يعالج شؤون الضمان ومشاكل الأليجات

[illegible]

کیروز ابرو المرشدين لمجلس نقابة اصحاب الفنادق

علي جلسة الانعقاد المذكورة في كانون الثاني ١٩٧٨ ، مما يمكنكم

التفنية الداخلية ، على ان يكون

الانعقاد قافيا بين حفر

هذا ومن أبرز الرميح لعض

جلسة الانعقاد السيد كبيد كرو

يجلس الانعقاد الحالي والسيد كرو

حجار نائب الرئيس

وتدري حاليا اصلاحت بين

الرميحين الذين تتواجد اثنان

تشكيل فواعل نظم العناصر

في الاراء والاتجاهات وكلها مجمدة

تصميم افراس القطاع كخاصي

الحسن والواقع الانعقاد بشكل

مقدرة تفانية اصحاب القنادي في لبنان

جلسة بعد ظهر اليوم الثلاثاء ، لنوس

الاطالبا لقمع من قبل الرميحين

لمرضوية لقمع التفاتة الجديد ، ومن

المقتر ان يراس هذه الجلسة السيد

من حفره وبعده من التفاتة بعد ابلاله

وقعت التفاتة قد تمت المصيبة

المصيبة لانعقاد التي عشر فموا

يواظون على التفاتة ، ولكل يوم

القبضي المثل في ١٢ كانون الثاني

الجاري

واوضحت الدعوة انه اذا لم

يقتل الانعقاد خلال هذه الجلسة ، فان

الانعقاد يؤجل الى السبوع الذي

بعد تدخل البنك المركزي وازدياد السيولة :
المصارف تساهم في سندات خزينة
طويلة المدى لامتنعاص الفائض

حدث في الاسبوعين الماضيين .
تصريح
الزهرعي
والى انتهاء الجناح ، ادلى نائب رئيس الجمعية
الدكتور نعمان الزهرعي ، بتصريح قال فيه :
« بحث المجلس بطور الوضوح المصيرية مسمى
شروط المحطات الاخرى لشيء الاقيدة المصيرية في
السيولة المصيرية الاقيدانية خلال التفسير
المفصلة ، وما سيجاء ذاك نهاية التفسير المصيري »
واضاف : « الموقوف ان ليداه الاقيدانية في السيولة
انتميات شبيهة على العلاقات المصيرية ولقد ادى
زيادة التفسير ، الى شك في ان اصدار مصادات
الجمعية من شكله بمطابقة الدافع والى جزئيا .
وقد اتمت جميع المصروف ان تصل قريبا الى اتفاق
مع السلطات المختصة حول اصدار مصادات موطئة
الاجل بعد ان نجت تجربة اصدارات المصيرية
الاجل »
وقال : « ستظهر في نشره معرف لبنان الكسي
مستمر في منتصف الشهر الحالي ارقام ونسب
المصيرية المصيرية »

قدع أي مجلس اقتصادي صرف لإنتاج اجتماعه
برئاسة الدكتور أحمد جويلا حيث سيطرة المصارف
الاستراتيجية على صعيد تخفيف حدة السيولة المتوفرة
لديها.

وتتضمن الجلسات الاتصالات الجارية مع الحكومة
ومجلس الأمانة والأمور، وجميع مناهج المصارف
في عدد من المشاريع المالية والتجارية وتختلف بين
السيولة المتوافقة لديها، والمقدرة بدوالي ميساري
لرأب نهاية.

وبحسب المجلس أيضا في نتائج سياسة الجوعى
المطلعة بالمساهمة في إصدار سندات خزينة بعيدة المدى
بمقدار أعلى مما يحقق التناقص المرجوة.

وعرض أركان السيولة أسباب الكفاح في السيولة
لدى المصارف، والهيمنة وعدم وجود منافسة
استثنائية في البلاد، وبالتالي حركة السيولة
وتنوع الاعتمادات المستندية، بالمقارنة مع خبرة
أفراد الاقتصاد، وأبرزت السيولة السيولة في طرح
أوراق اعتماد لائتمانية في السوق من جراء تدخل مصرف
البنك الكويتي مع الدولارات الأمريكية، والهيمنة على
الائتمان، وعدم إمداد المدن بالبنك 200، كما

بيان مصرف لبنان يظهر زيادة
٥٧ مليون ليرة في التداول

أصدر مصرف لبنان أمراً بفتح ١٧ مليوناً عن وقته لغاية ٢١ كانون الأول ١٩٧٧ ، بالقرينة مع منتصف الشهر نفسه .
ومن خلال الأرقام الواردة في هذا البيان يتبين أن موجودات مصرف لبنان من مبيعات اجنبية وذهب قد زادت ٢٦ مليون عن ١٩٧٦ .

[illegible]

توضيح حول ضلعة غلالة المعيشة
لموظفي طيران الشرق الأوسط
أوضح امس السيد إلياس شحيا رئيس اتحاد عمال الطيران في لبنان بأن الزيادة التي منحتها شركة طيران الشرق الأوسط لموظفيها ومخضغتها وهي عشرة بالمئة ضلعة غلالة معيشة يبلغ ١٧٧-٠٠٠ ل.م تحسم بين الزيادة

[illegible]

MANCHESTER LINERS

KAETHE JOHANNA V.2
ETA JAN. 8th 78

MANCHESTER ZEAL V.50
ETA JAN. 18th 78

MANCHESTER VIGOUR V.49
ETA JAN. 29th 78

**Manchester - Malta
Piraeus - Beirut**

FULL CELLULAR
AND ACCEPTING CARGO FROM
BEIRUT TO PIRAEUS AND MANCHESTER

GENERAL AGENTS
RODOLPHE SADE & CO., S.A.L.
GEMIRJIAN BLDG. MARSEILLE 8th ST. BEIRUT
TEL. 240525 U. P. 9 2247378
TELEX 20715 EXSHIP - 00001 ADS408

SHIP

معلومات متناقضة – تهمة

ية التي اطلقت على عام ١٩٦٧
رامات القرن القليلة على عتبة
حلب. كما سجلت موعود
توقفات البرقراطية في الرافسي
بية.
أفاد: أن مجموعة الممثل
سكية الحرة التي يرأسها الفريق
على فهي رئيس حزب
ات الحرة. أن تذهب من اعداد
امات والفرقة للثورة التي سيتم
عولها مناقشة التفاصيل مع
نب الإسرائيلي.
لومات
ر القليلة
في القدس المحتلة وكرت دوائر
الدية مسؤولة: أن مناقشة اللجنة
سكونة أن تقرر على الجانب الندية
حلب الإسرائيلي. بل في أنها
بل جميع الجانب الندية
أما سباقات التوقفات الندية
يناء.
القت: أن الأمور ستجري كما أو
من هناك لجنة سياسية وأخرى
دية. وإنما لجنة خاصة وسيقرر
في اجتماعها في القاهرة. وأخرى
بالإدارة المختصة والعقود
الدية وتجميع في القدس. وستتسب
الندية بشكل عام بشكل طبيعة
الدية. وكلها أن تقرر أي من
الدية الخاصة بقتل سيناء.
الدية الخاصة بقتل سيناء.

بعد هذه اجتمعت اللجنة
في ١١ كانون الثاني في
الوقت الذي حصلوا على
حق في المرافعة الخامسة
بينما انهم لم يزلوا في
محاولة التوصل الى
حل وسط في القضية
كان من المقرر في الأصل ان تبدأ
في القضية العسكرية في ١٦ كانون
الذي وقع نفس موعد بدء أعمال اللجنة
في باريس
لكن هذه الدوائر ، ان وايزمان
والاسرائيلي في القضية
مكررة ، حصل على سلطة دخول
للقضية جميع القضايا المتنازع
بها مع السيد السديسي الخاص
بما تشكلت الآن
قد تم تشكيل المؤتمر المصري برئاسة
في اول المجلس نائب رئيس

مرکزین خانمیت بخالہ ۲۱۸۵۱
 وین کم المرتین ۲۰۵۸۷
 ۳۱۷۳۶۷ خلاق للرجال
 ۳۱۲۹۰ لعل سگریه مبتدئہ
 ۳۱۲۹۰ نایه للعلقت العلیہ
 ۳۱۷۳۸ - ۳۱۷۳۸
 ۳۱۷۳۸ - ۳۱۷۳۸

طلبت مربية لطفه من علي بن
 نسيبة هدية ٢٨٧.٢٢ بين الساعة
 ١ ظهرا .
 طلبت اتصلت للعمل في القصر
 هي ت : ٥٢٨٢٦ - ٥٢٨٢٩
 بحاجة لمعلمين متجدين
 مع وسائل الاتصال بالرقم ٢٢٢٨٠
 طلب معلم بلاستيك نو غير
 : ٤٠٠٧١٧ .
 طلب معلمو حضانة عربية غير
 سوات الاتصال شركة سوليس
 : ٣٢٤٢٢٢

مضاف عبد العزيز
 بالرياض - المملكة
 سفا. الم. ا.

۱- امید پنتاج :

۲- ملازیم و شوق و موفقی :

۳- سیکرتیر :

الکمن مؤسس

ترجمہ الطحاہات

الملازم

أولاً: من حيث

قمنة الى الزواج



قمنة أولغا سنة ١٩٧٢ الى البطولة
هواة الجولف لم يسبقوا القارة العظمى التي قامت
بها أولغا كوروت سنة ١٩٧٢ والتي فتحت المجال
لها لافوز بطول الاتحاد السوفياتي للجولف .
وأولغا كوروت لا تتورع عن بطلان كافة الطرق
لتحقيق غايتها .. أنها تزين بالزهوريات ونقش فترات

تموضات للمعلمين في سوريا

صدر الرئيس
حافظ الأسد
مرسوما تقريبا
تقضي بـ
المرشحين والمعلمين
ومعلمي الصف في
ملاك وزارة التربية
تموض طيلة عمل
شهرين متتارين
خمس وعشرين في
المائة من الراتب
المقرر

تاوئسند يؤلف كتابا عن حبه للاميرة مرغريت



نشرت مجلة « الدليل » الفرنسية كتابا « تاوئسند » من
الكتاب الذي ألفه تاوئسند بعد اثنين وعشرين عاما من قصة كرامته
بالاميرة مرغريت . وقد قال في مذكراته ان حبه للاميرة لم يكن يستطيع ان
يؤذي الى حد اواسر زواج سعيد .
وقال تاوئسند : ان مرغريت لم تسلم من سطوع افكارها في لها كفت
ستقبل من حفا في نولي العرش ، وتتخلص من مكائنها وترونها ، وانا لم
اكن لاسلمع تموضها عن كل ذلك .
ويحمل الكتاب اسم « تاوئسند » وهو « تاوئسند » في شياخ الخيل .
وقال تاوئسند : انا الذي كتب الكتاب الذي القبه النيرة مرغريت وقالت
فيه « لقد قررت عدم الزواج بـ تاوئسند » . وقال : غير ان الامر الذي
سبب لي مرارة حقيقة ، هو ان احدا لا يهتف من انا مفعنا الى ابد
ما ينبغي بحيث يطوون الفرصة التي توارى قبل ان يكسبون الوقت
قد تفت .
وقال تاوئسند انه تلمس للاميرة من اتصال النيرة مرغريت من
زوجها اللورد ستون حيث كان يكرها تملقا شديدا . لندن - ر

قوات فيتنام تقترب من تحقيق اهدافها

قالت مصادر فيتنامية في باتوك ايه
التيقضية المقنونة عدة وعددا ، على الق
بات قربة ، على ما يتور ، من تحت
الرامي الى كسب منطقة حدود كبة بعد
قتال عنيف .
ويجوز ان يكون فيتناميون على الشبه في ابد
رددها راديو فيتنامية صباح امس بان الق
حققت نصرا كبيرا على القوات الفيتنامية
الجنوبية .
تني مالا اتم السيد بن جونغ فيتنام
الخارجية الفيتنامية كيوينا امس بان الق
طول الحدود ، والتسبب بخسائر جسيمة
الجيش الفيتنامي .
وفي واشنطن قال مستشار البيت ال
الامن القومي زيبينيو بروجيني ان الفيت
نيتام وكبيره هو في الواقع حرب بالوكالة
السوفياتي والصين .
باتوك

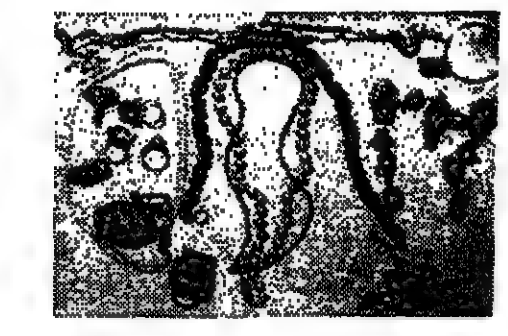
الانوار

تصدر عن دار الصياد
الدير العام
بسم فريجة

اعادة مجوهرات بقيمة نصف مليون جنيه سرقت من منزل عبد الوهاب في القاهرة



السارق صلاح حسن الغريب بعد اعتقاله



المجوهرات المسروقة بعد استعادتها

مرسى مطروح عقب الحادث .
اعتقل
السارق
وكان اللواء احمد نبوي اسماعيل وزير الداخلية
يتابع تطورات خطة البحث وقد تعقب ضباط المباحث
الجاني الى مرسى مطروح واعادوا له كينيا في مايو
ليلي بطروح بعد ان تبين انه اعاد التردد عليه في
ايلول سابقة ، ولحقوا من القضي عليه . وقد اعترف
بارتكاب الجرائم الثلاث ، وارشد من المجوهرات التي
كان قد دفنها في ارض زراعية مجاورة لخط السكة
الحديد بالسيلون وتم ضبطها .
واتصل اللواء احمد رشدي مدير الأمن بالسيدة نائلة
القديسي في لندن وابلاغها بضم السروقات .
وقد انتقل الى ادارة البحث الجنائي بمديرية امن
القاهرة محمد نبوي اسماعيل وزير الداخلية وسكر
وصول ضباط المباحث ومعهم المتهمة والمضبوطة ، وسكر
الوزير الضباط الذين اشتركوا في ضبط الجاني .
وقر صرف مرتب ثلاثة شهور لكل من المقيدين فيه
الهادي مخير وعيسى العاصي ، ومرتب شهور لكل
من الضباط والمخبرين الذين اشتركوا في القبض على
الجاني واعادة السروقات كاملة تقريبا لجهودهم .

تكتع اجهزة الامن المصرية من اعتقال لص سطا
على مجوهرات بقيمة نصف مليون جنيه من منزل
الوزير الكبير محمد عبد الوهاب . وقد اكتشفت
الطلي مطبورة قرب خط سكة الحديد واعينت الى
السيدة نائلة القديسي حرم الموسيقار .
وكانت التحريات ان الجاني هو صلاح احمد حسن
السرقه من منزل الموسيقار عبد الوهاب منمسا
استيقظت في الصباح ولاخذه ان محتويات حجرة
السيدة نائلة القديسي بميرة وخزانة ملابسها التي
تحتفظ فيها بمجوهراتها مفتوحة .
وابلاغ الحادث للضابط عبد الهادي مخير فجلس
بمباحث غرب القاهرة والرائد محمد ابراهيم رئيس بمباحث
قصر النيل . كما انتقل الى مكان الحادث العقيدان
عيسى العاصي ومحمد مرسى واشتركوا في وضع خطة
لقبض والكل من الجاني .
وقد كشفت التحريات ان المتهمة صنع السن ، وانه
من التخصصين في سرقة الخياكل وقد دخل المسكن من
طريق نافذة المطبخ .
واكتع التحريات ان الجاني هو صلاح احمد حسن
الغريب وعمره ٢٠ عاما وهو من لصوص المسكنين
المحسبين . كما اكتع انه سرق شقين في نفس الليلة
من المارة رقم ٢ شارع القرويس اخرج من شارع
محمد مظهر بالزمالك .
وكشفت التحريات ان المتهمة يقع مع امرئيه
بالسيلون بمحافظة الدقهلية ، ولكنه هرب السبي

وزير الطاقة الاميركي يصل الرياض الساحتاج سعودي على تباص واشنطن في دعم السعود



جيد الوهاب وعقبته نائلة القديسي

غادر جيس شلنجر وزير الطاقة الاميركي واشنطن
امس الى الرياض في بدء جولة تتنصر اسبوعا وتشمل
المغرب والسعودية .
وقد اجتمع شلنجر بعدة ساعطين الى الرئيس جيس
كارتر مشية مسره .
وبعد الاجتماع قال شلنجر الصحفيين ان التناظر
هري جاكسون رئيس لجنة الطاقة القومية لمجلس
الشيوخ قد أعلن انه سيجادل التليم بمحفلة جديدة من
اجل الخروج من الطريق المسدود الذي وصلت اليه في
الكونغرس الترتيمات التي تتفق باسما الفشار
الطبيعي .
وهذه الترتيمات هي دعم رئيسي من برنامج
الرئيس كارتر للحفاظ على الطاقة .
ومن المتوقع ان يبحث الكونغرس في الاقتراحات
المجددة وذلك عندما يعود الى العمل في السبوع القادم
من مكة هو الآن فيها .
وسيل شلنجر الى الرياض يوم السبت الجمل
وقد قال امس الاول ان بلاده سوف تعمل على الحد من
مشروبات البترول من الخارج من خلال فرض رسوم
على المستيراد ، اذا مجز الكونغرس من وضع برنامج
للطاقة موضع التتبع .
واعان في واشنطن ان محافظته وزير الطاقة
في السعودية تستعمل موضوع البترول ، والاشروع
الاميركي السعودي للطاقة الشمسية ، واجتباعات

الصومال : الاسلحة السوفياتية تهدد بحرب في القرن الافريقي

خطر الصومال امس من ان ميلة النقل الجوي السوفياتية الواسعة
الحالية الاسلحة الى اثيوبيا ستطوق شرارة حرب رئيسية في منطقة قرن
افريقيا الاستراتيجي .
وقال رايدر بيجيشو في لاعة له لتتخط في نوبس ان السوفيات اخذوا
يتكروا على تحطم في المنطقة ، وفي الشرق الاوسط ، أكثر من تركيزهم
على حدودهم مع الصين .
واضاف رايدر يقول ان سوفييات الاسلحة السوفياتية في طشقند ،
« والا تا » في ليبيا الوسطى قرب الحدود الصينية ، فتحت ابوابها على
مصر عبرها لتتلقى امدادات البنية . وقد بدأت ميلة النقل الجوي
الواسعة هذه في ٢١ تشرين الثاني الماضي .
وقال رايدر : والقيوة الموجهة للتدخل الروسي في شؤون القرن
الافريقي ، مع ذلك اسلحهم على اثيوبيا بشكل واسع ، ستكون
لشمال المنطقة كلها في حرب رئيسية مطولة سيؤدي فيها لثقلية الروس
وتابعهم بالهزيمة .
وكان الصومال في وقت من الاوقات حليفا تقريبا لوسكو قسي
المنطقة ، ولكن الروس اوقوا شمس الاسلحة الى الصومال ، ودخلوا الى
دم اثيوبيا في العام الماضي عندما عززت قوات صومالية سيطرتها على
صحراء اوشلين المتنازع عليها في جنوب شرق اثيوبيا ، ولا يزال القتال دافرا
هناك منذ الشهر .
نوبس - ر

وفد مجلس الشيوخ الاميركي يبرز حقائق التعاون مع السعود

واستدج زيبكوف موقف المملكة العربية
السعودية بالنسبة لعدم رفع أسعار البترول
وقال ان هذا الموقف كان عظيم الامير
للتصانعة العالمية اجمع ، لان التفت
يخسر من السد اعداء الاقتصاد في ج
دول العالم .
واضاف انه ينبغي على الولايات ال
ان تحفظ برنامجها ، حتى المنطقة .. كما
ان تعمل على مزيد من الاقتصاد في اس
المنطقة لان هذا يعد امرا بالغ الاهم
بالنسبة للجميع .
وقد التصانعة
الفرنسي
من جهة اخرى استقبل امس في
الوزير ولي العهد وثاني رئيس مجلس
الوزراء قبل ظهر امس السيد زيبكوف
وزير التصانعة الفرنسي والوزراء
وحضر اقبالة الدكتور رشاد غريب
مستشار امس خذاه والدكتور فاري الله
وزير الصناعة والكهرباء السعودي ، وال
وزير رشاد السبي الفرنسي لدى امس
وقد طرح الوزير الفرنسي عدد اقا
بان السبي زهد ابلغ الوزير الفرنسي
بترخيص المملكة بالتعاون مع فرنسا في ج
الصناعة والمقنية ، ويؤيد من ام
الفرنسية في تنفيذ الخطة الخمسية ال
المملكة .
وقال السبي ان الوزير الفرنسي ا
احديه بالمجهودات التقنية التي تم حالي
السعودية .
الرياض - واس

جوير: المصالح الاميركية محور النزاع والحل في واشنطن .. لا في جنيف

اعلن ميشال جوير وزير الخارجية الفرنسية السابق
ان الولايات المتحدة ان تتكمن من حل أزمة الشرق
الوسط ما دامت تفضل مصالحها في اسرائيل على
مصلحتها في العالم العربي .
وقال جوير ، وهو رئيس حركة الديمقراطية بين
الفرنسيين ، في تصريح نشرته امس صحيفة « الراي
الام » الكوبية ، ان النزاع في الشرق الاوسط اخذ
الآن حول قضية اميركية - اميركية .
وقال ان هذا النزاع يدور حول المصالح الاميركية
الموجودة في اسرائيل من جانب ، وفي العالم العربي من
جانب اخر .
ونكر جوير ان حل النزاع في الشرق الاوسط ان
يتحقق ابدا في جنيف وانه موجود في واشنطن ، بشرط
ان يعرف الاميركيون كيف يفضلون بين مصالحهم قسي
الكويت - صرف

كارتر موافق على بيع اسلحة بريطانية لمصر والسعودية والاردن

اكتع صحيفة « القبي » الكويتية
الصادرة امس ان الرئيس الاميركي
جيسي كارتر اعرب عن موافقته لقيام
بريطانيا ببيع السلاح لمصر والمملكة
العربية السعودية والاردن بقيمة
اجمالية تقدرها ٥٠٠ مليون جنيه
استراتيجي .
ونكرت الصحيفة في بريقه لها من
واشنطن ، ان الرئيس الاميركي وافق
كذلك على قيام الشركات الاميركية
التي تصنع السلاح ، والتي يساهم
فيها الاميركيون والبريطانيون باعطاء
معدات صغيرة لهذه الدول العربية
الكلت .
الكويت - صرف

فالداهام يقوم اليوم بأول زيارة الى ايران

يؤم كورت فالداهام سكرتير عام الامم المتحدة اليوم الثلاثاء بحلول
زيارة له ايران منذ توليه منصبه سكرتير عام الامم المتحدة منذ سنة
ايران .. وكان يولت هو الشخصية تولت هذا المنصب وزارت
ايران .
وسيجت الدكتور فالداهام مع لاشاغلل زيارته التي تستغرق اربعة ايام ،
والتي تهيء ردا على دعوة الحكومة الايرانية الموجهة في الشرق الاوسط على
شعور المظاهرات التي سيجريها الشاهم الرئيس السادات في اسوان .
ومن المتوقع ان يتم خلال لقاءات فالداهام وكورت فالداهام بحث مشكلة
الطليبيين ومشكلة جمع حصص البترول المعشاء التي طالما شغلت الامم
المتحدة .
وما يذكر ان حصة ايران في الميزانية العامة للامم المتحدة عن العام
الاجري - وهي تصل الى مليار دولار - تبلغ ثلاثة ملايين ومئتي ألف
دولار .
القاهرة - اش

فانفاني : دول السوق الاوروبية تنظر بأمل الى مقترحات السلام

أكد السيد ايميتوري فانفاني رئيس مجلس الشيوخ الايطالي ان السلام
في الشرق الاوسط جزء لا يتجزأ من السلام العالمي .
وقال ان تحقيق السلام في هذه المنطقة سيكون اسهلها : جوهريا في تحقيق
الامن والسلام في حوض البحر المتوسط .
واشار فانفاني الى ان دول السوق الاوروبية المشتركة التي اعتمدت رايها
بخصوص السلام في الشرق الاوسط ، تنظر بامل كبير لقرارات السلام
التي اتخذتها في ١١ كانون الاول .
وقال ان ترقية للفتين السيلويو العسكرية المشتركة بين الجاتين ،
كان قرارا حاسما للغاية .
واشار رئيس مجلس الشيوخ الايطالي في حديث لوكالة ايبا الشرق الاوسط ،
بالجهود المبذولة لاجل السلام العالمي في الشرق الاوسط .
وقال : « ان سادقنا لنود الخطط التي علينا احترام فترة وخيرة قادة
دولها في اتخاذ قراراتهم لصالح سلامهم دون تدخل خارجي » .
وقال ان بلاده تسمى دالبا السلام في جورد احلال السلام القائم
على العدل في المنطقة .
واشار رئيس مجلس الشيوخ الايطالي في حديثه الى ان ردود الفعل قسي
ايطاليا تجاه مجاعة الرئيس السادات من اجل السلام كانت ايجابية للغاية .
وقال ان البرلمان الايطالي كان دائما ، ولا يزال ، مؤيدا لهذه
المبادرة الشجاعة .
وفي معرض حديثه عن العلاقات الثنائية بين مصر وايطاليا ، أكد
مفاتيح ان هذه العلاقات طيبة للغاية في كافة المجالات . وادفع ان
اترار السلام في الشرق الاوسط سيجمع العلاقات بين البلدين ، وبصفة خاصة
في المجالات الاقتصادية .
القاهرة - اش

وضع الاسس لتعاون اعلاي بين السعودية والاردن

اجتمع الدكتور محمد عبده يماني وزير الاسلام
السعودي امس بالسيد عدنان ابو عودة وزير الاعلام
الاردني الذي يزور المملكة العربية السعودية حاليا .
ونكر رايدر الرئيس انه تم خلال الاجتماع وضع
الاسس اللازمة لتعاون اعلاي بين البلدين في مجال
الحسنة والمطبوعات وتبادل البرامج الاعلامية
والثقافية .
وكان السيد عدنان ابو عودة قد وصل الى الرياض
يوم الاحد الماضي في زيارة رسمية للسعودية تستغرق
اربعة ايام .
وكان الوزير ابو عودة قد قام صباح امس بزيارة
لادارة الرياض حيث تقدم مختلف الاستيعوبات .
وقد استمع الى شرح واف حول نظام العمل قديمه
مدير الادارة .
وقد رافق وزير الاعلام الاردني في هذه الزيارة الدكتور
صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون
الادارة والثقافة ، والدكتور زواد عبد السلام
الفارسي وكيل الوزارة المساعد للشؤون الاعلامية .
الرياض - واس

الفولكلور اللبناني في الرقص والازياء



لنطور في جميع انحاء هذه النشرة %
خصوصا في اوساط المدارس ، وقال : ان ياتوا
لحدود بقيت سنوات ليبحث عن الازياء الفولكلورية
حتى وقت اليا ، وما يتقننا ان هو معاهد
لتعليم الرقص وتدريب التالفة عليه ، كما سبق
للمرحومة زلفا شمعون ان فكرت وعملت ، ولولا
جهودها لا تركت هذا الفن وتطور بالشكل الذي
نلسمه اليوم .

وانتقد روميو لحدود اعمال الدولة لهذا القطاع
الذي قال : كانت الحكومة في السابق تنفع
مصاريف المهرجانات وتشجع عليها ، اما الان
فانها توقفت عن ذلك ، ان اهم ما ننشده هو
افتتاح معاهد لتعليم بهذا الفن ، وان هناك ما
يزيد على ١٠ الاف حركة للرقص ، وتاديبها تتطلب
تدريباً ومهارات فائقة ، وبرغم ان لبنان اصبح
يمتلئ بفولكلور خاص به الا انه حتى الان لم تقم
فيه فرقة فولكلورية ترعاها الحكومة ، في وقت
لم تعد دولة عربية الا ولديها فرقة فولكلورية
تحتى برعاية رسمية .
وفي نهاية حديثه دعا روميو لحدود الفنانين الى
توحيد كلمتهم وجهدهم لهذه الغاية .

انتهج واتبعه من هذا اللون من الفولكلور .
روميو لحدود وزلفا شمعون
وفي لقاء مع روميو لحدود الذي خرج عددا
كثيرا من محترفي هذا الفن شرح تاريخ ازدهار هذا
الفولكلور فقال :
انه انزل رسميا الى لبنان في المثل ١٩٥٦
بفضل مساعي المرحومة زلفا شمعون وباهتمام
ديمية ومروان جرار . ففي المثل ١٩٥٥ زارت
لبنان فرقة روسية وقدمت استعراضا للفولكلور
الوطني في الاتحاد السوفياتي ، مما جعل على
ايفاد مروان جرار وزوجته الى الخارج لتعلم فن
التدريب ، ولما عادا الى لبنان ولدت فكرة مهرجان
بعلبك وتكونت حولها كل الفئات ، واشتركوا
في التالفة .
وفي السنة الثانية لولادة مهرجانات بعلبك
تأسست فرقة « الانوار » ببطانة من عبيد
« دار الصدا » الاسقة سيد فريخ ، وهكذا
تطورت المهرجانات الفولكلورية في لبنان ، وانتقل
الهواة الى محترفين ومنافسة المحترفين الذين باتوا
متخصصين في هذا الحقل .
واشار روميو لحدود الى ان الفولكلور اللبناني

وحدثت رغبتي ، فلما احب الريشة منذ الصغر ،
وهذا النوع من الفولكلور يحق لي ان اتيين
الريشة والتالفة الوطنية للفرقة .
ووصفت نوريا صغر مشاعرها فقالت : احب
هذا اللون من الرقص الذي يبيع الاصحاب
ويزيل متاعب الحياة ومشاكلها او ان ممارسته .
انه رقص تجريبي مستمد من الواقع القديم للبنان
انه يعني لي الجبال والحقبة الطويلة والتماسيح
مع الناس ، وسألتني روميو مع الفولكلور ،
واذا ما عارضني زوجي في المستقبل ، لسلطته
مغفلة الديكة ، ابنتي ان اسبق الى الخارج
مع فرقة فولكلورية لتل للامام صورة من
لرأسها .
وشرفت اريان هاشم كنية تعلمها الديكة
وتشبهها فقالت : كنت اعمل الديكة وارقص
اليقية ، ولكن كنت في الوقت ذاته ملهولة بهذا
اللون من الرقص ، حتى تعلمته ، وبت افعله
على سواه من الرقصات الحديثة والكلاسيكية .
وكل ما ابتداء ان اصبح محترفة فرقة الديكة
وانجاز مرحلة الهواة ، لاني منما « اديك »
اشتر انني ارقص لوطني ، ومن اجله ، لذلك

في المرأة ، والطرب كان فضاء الراس لديها
حتى القرنين الثامن عشر . والان قد انتقل
الطرب من خزنة التراث الى رؤوس المراهات
وبعد عودة الفولكلور اللبناني الى الانطلاق
في جميع مناحيه ، انتقلت الفئات اللبنانية لتبحث
بدورها عن بركة الفولكلورية لتدبر من خلالها عن
مبنى حينها الى ماضي لرائها اللبناني .
جولة مع ديكتات
وقد بين عدد من الاساتذة اللواتي زاولن
الديكة عن احبة التراث الفولكلوري وتلقين
به في جولة « لانوار » ممن .
قالت نورا شيد : بما تلقى بالفولكلور
اللبناني منذ من الطفولة عنيا كما تلقى بالحدائق
الحديثة ، ومع اليا لما جيت ليدا التالفة
الوطني اقيم ، واصبح هوايتي الفسلة امامها
بشكل رغبة بدنية الى جاني الرقص الشرقي
الذي افضله على الغربي ، وكانت ابنتي دائما
الاتحاق بفرقة ديكة ، وقد تطلعت لي هذه
الديكة .
وقلت جملة فرح الله : راودني فكرة الانتماء
بفرقة ديكة منذ زمن ، وقد بنحت لي الفرقة

فولكلورية باتت مشهورة في المثل .
وقد عمت هذه النهضة الفولكلورية وبلغت
عند القصر الفولكلورية في ١٩٦٥ اريما ، اصابت
من النجاح في اعمالها وعلقت شهرتها العالم ،
تضمنت الولايات المتحدة وامريكا اللاتينية ولندن
وباريس وتقريبا جميع الدول العربية لتحيي فيها
الحدائق اللبنانية .
اكثر من ذلك قد اعيد احيى الفولكلور اللبناني الى
الظهور ، فماد السراويل والقيادة والتساقول
والطرب وللحياة الى اجواء السهرات اللبنانية
وبعد كل ذي مكانة لبنانية ترسم واقع الفرة
ولكرتها .
ومن الثابت انه قبل اليهود الحديثة والشعبية
والتمردية كان زي ليس المعلم العربي زوا
موحدا ، وربما كان يختلف حسب الرتب السياسية
والاجتماعية فقط .
لقد نال الفولكلور ايدون نجيم الرئيس السابق
للجامعة اللبنانية : « كل زي وطني هو فولكلوري »
ولكن ليس كل زي فولكلوري هو وطني .
فالسراويل والقيادة والتساقول هي ليس الراسل
في الفولكلور اللبناني اما القستان والطربور ليسا

الاساتذة كتبت فوتين منها
الفولكلور اللبناني تاريخ يعود الى اقدم الازمنة .
منذ كانت شبيبة هناك المراهات الحديثة . وبدا هذا
من الاسلوب من الفناء يتقل ويقل به في مختلف
من الحواضر العربية ، حتى وصل الى حلب ومنها
الى لبنان .
ويلاحظ في لبنان كيف لونا لبنانيا مجليا بعمول
من الاحداث والتقاليد والمصنفات الشعبية ، حيث
لم يكن لانه لم يكن منتج ومؤلف .
ومن الاغاني الفولكلورية التي شاعت وفرفت
في الرثبة اللبنانية « ابو الزناد » ، ويسال ان
الاسم مشتق من كلمة « الزوائد » ، على جسد
ما جاء في كتاب القاضي غريد الزكري الذي ارج
فيه قصة موال ابو الزناد .
اما انطوان قنود مؤلف كتاب « الفولكلور
العربي » فيقول : ان « ابو الزناد » موال قديم
الكنز حين جاء من بلاد ما بين النهرين وشاع في
ما بين البلدان ، وهو من الاغاني الفولكلورية
اللبنانية المرحومة والروية .
كل ذلك بالديكة الديكة ، هي من الاغاني
الفولكلورية الشعبية بلوغ من الرقص الهادى
والاندية والمجانية ، والروية ، وبنا غزل ، وعلى
بعض النواحي ، وبمها جات الاندلس والرقصات الحديثة
بما انتمى اليها انتيب بطابع الفولكلوري لتقيم الاصحاب
من الرقص مستحدث .
وهكذا نرى ان الفولكلور العربي كل هذا
رسمت لنداد يفهم ليمش .
الديكة
واذا ما رجنا الى تاريخ الفولكلور اللبناني
الاساتذة نرى انه انطلاق من الديكة ، التي
لها علاقة بالرواية والفرة ، وتحت المسحور .
وروى ان في لبنان كان هناك عبيد يسمى « عبيد
الفتنة » ، وكان عبيد له الفتنة في كمال لبنان
الشامي ، حيث كانوا « يديكون » ويغنون .
وشاع هذا اللون من الفولكلور اللبناني في مختلف
المناطق اللبنانية .
وهناك من يقول : ان تاريخ الديكة يعود على
وجه التقريب الى ٢٠٠ او ٢٠٠ سنة بعد
من المصيح ، ورواية اخرى شبه اسطورية تشير
الى ان الديكة تربط بديكة بديكة بديكة
والا لانه هذه الحكاية في المثل ١٩٥٧ عتيا زار
لبنان اليرت سبيل مورخ الفولكلور العالمي وحضر
مهرجانات بعلبك أكد هذه الفرة . وكل الفترات
الوقتها تؤكد ان الديكة ولدت وترعرعت ولدت
في جرد لبنان الشامي ، لم تحدث نحو الرواي
اللبنانية تنتم كل المناطق .
ويرافق « الديكة » انواع من الفولكلور اللبناني
كالتالفة « التالفة » و « اللقي » و « التالفة »
و « الزناد » و « رصة الديك » والرقص
و « جولة المروس » ، كل هذه الجاه التي تنتم
في الحاضرات تتلى بالسلطة الى جانب ما ينسج
فيها من الالة ومهاد الناس .
وقد كان الزوج سكان الفرة الى الحصة
واشار دور السينا والامم الاضية فيمنه
بشيرة المهادت الاضية عبرها الى المصيح
اللبناني انا لبناني في اسلاف الجانب القسري
الفولكلوري في حياها ، وكنا نعمل فطالينا
الشعبية ، ولعلنا الرقصات والالمان للفرقة
بالانذار الى ان كتبت قصة عن اصحاب الفرة
الفولكلورية الى هذا الفكر على المصيحين
القسري والوطني ، واسرعت الى توحيد جهودها
واكتتبت منذ المثل ١٩٥٧ باعداد لاني لبنان في
محل جويرير في بعلبك . سارع الفلكلور حسن
شمارا ومخرجين ولحنين ومصيحين ومخرجين
الى التالفة والقصص استعراضات



ازياء فولكلورية ظهرت في حالات وندابة

الثقافة

قصة

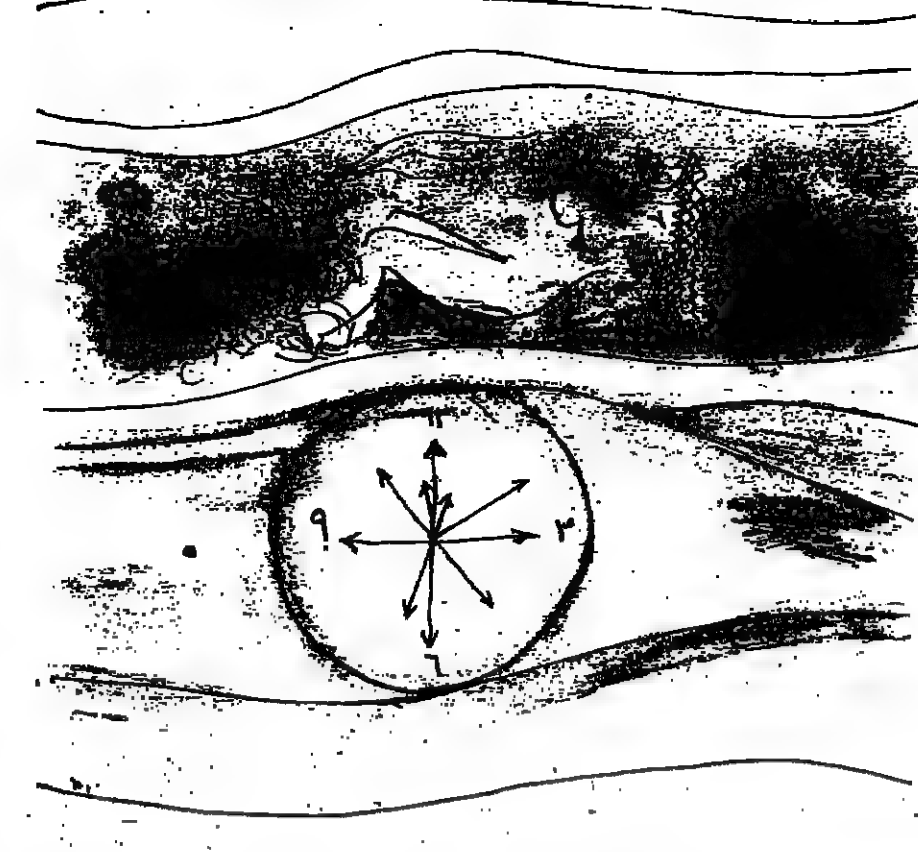
المنسبة ييتك ومنمنه
نهض من ماضي الايام الآتية

الحق عليه . وراح يطمح .
كانت راحة المساء تملأه . وجسدها
التي ما زال يهتد في راسه كالقوس .
وراحة مرقها تمشي في آتفه . وفنفسها
الشهية ما زالت تتلج في عينيه .
الحق عليه . وراح يطمح .
احس برزح يهدهد نغمه القديمه المعرفين
فحاول ان يفتو : لكن النغمات كان يسرور
جسده بنيايبس بيضاء وكان هو يرتفع مثل
فراشة .
حاول ان يفتو : حاول ان يستلم تلمس
بطيه . لكنه ما كان يفتو .
بص في منفضة الصنيرة وورق طول
الليل على افراسه البارده . كان راسه يهتز
بين « بولس » و « رامبو » و « ابولون » .
وكان جسده يرتجف على « افراس » . بين
« ماضي اباه الآتية » و « حقيقة التنبية »
بين .
حاول من جديد ان يفتو .
لكنه احس بشعيرة خوف لزرقه تشتمل
في داخله : اعطى نافذة ماضيه وعشود
الليلة من جديد . حمل سكراته صغرة ويحرقه

مهمودة نزع غشاهها . نثر في احشائها رقة
بيضاء كانت تضرور في راسه بشهوة جامحة
وعلى على شفته : « يا « برون » يا تلمب
الفراديس الدافئة .
كانت السكراتة بين اصابعه تشتمل .
وكان هو يشتمل ويشتمل حتى انطفأ .
* * *
ترك فراشه حاليلا هوم الصباح ورجل .
كان يمشي . كل ما كان يعرفه انه يمشي .
وانه من « حين الى حين » عندما كان يمشي
من قديمه التنب . كان يمشي هوسه الى
حظ ما ويجلي . ليس يمشي هوسه حذر كل
أجراة كلتة تبيد ابيه .
كانت المساء بقسرة ذلك الصباح .
والفهم لحوم حول الشمس حركة مرعية .
كانت الايام باردة مثل قشعره الممتدة
بين السير والخلوة . كانت الوجوه سوداء
والرمد يسكن الرمشة . انه من الغريف .
انه من التلم « البوليدي » .
نفس حذاه وعشده يمشي . كان يمشي في
عينيه انه يتنظر شيئا ما . منة . سما .
يتنظر غابة . كان يتنظر شيئا ما ربما لا
يعرفه .
كان يحدق في الوجوه . وكانت الوجوه
اشجارا وجردا واوصة .
الشجرة كانت تلمع الشجرة والوصيف
بهم الرصيف واذا المساءات تضيئ والمعامة
تكير . وسبع صغر القطار : عينت نسي
انه لذة المسار . (القطار يرحل بعيدا
مثل حلم مسائي جميل - الى الرمشة
لونها دله وخبرة ومضات نحاسية) . قفز
داخل القطار . لكنه عرف حين تلمس وجهه
انه لم يتنظر وانه كان يمشي .
جلس وحده مثل مقبرة . كان وجهه
مسيحا بالشمع والمظلم . جلس ويده على
السكة الحديدية وورق اضراره بين الخشب
المستطيلة . كان كالفنح لحد يسير .
يتنابح ويتنابح وينبذ وينبذ فيلما بجسده
سكة الحديد .
لم يكن يعرف كيف الساعات تقدر
الساعات . كل ما كان يراه انه يسكن
بسم حزين . بلح حزين . بنشوة حزينة .
كانت الساعات تلمع رجليها احبسا وتكرس
احبسا بلح حزين . اقلق مسام
احبسا وحده الى فرقة الصلوة .
يس عاداه البارده . وندم على سيره .
كانت لعين في الفرقة واحدة صدا قريب .
من مسامات جلده كانت تلمع راحة صدا .
من حذاته . كانت تلمع في الفرقة واحدة
منونة خضراء : راحة لحن لن . وراحة

رصاصه حنا

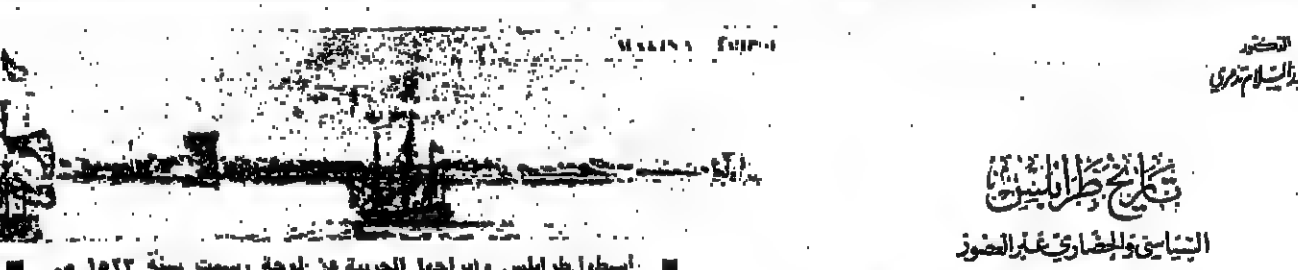
شاعر مربوط بوطنه ، مربوط بوليتي
ينهمر شمره علينا كتهنيل الجبر في
دليله « برصلة » تخلص المسافات
والخفايا . مرة جاع الى نفسه فسقط
شرح عليه كالسحابة ، غفلس في لجة
بول شاول ، حاد كالشجرة .
سيف حذاته . نقرأ لغته الشعرية
نفسه نقرأ حروفا من لحم ودم .
اللغة شمره وسكني الشاعر شمره
وكي وسكني اللغة والشاعر .
ميرة . يشبه الشاعر تجربته في
والتنشيد هذا لا يعني انه يعمل ك
شبه مجرد بالوجود . انما يشبه
الجمالي مدلول التوغل في الحداثة .
ولست الحداثة الشعرية التي يش
شاول . جده توضع على رف الجبل
بالبحر المينائي الضيق . او بجزلة
التي يواكبها البيت الموصوف بال
والشطح . بل هي حداثة من بحر
اخراج الشعر من عليه الخليفة .
التنقلات الرائع بالترن الرائع .
ان بدا خارجا على الملوغ . والنشر
وان كسر القالب وصولا الى القص
الصورية تكن في تقويم « برصلة »
ووصفها في خاتمة الرصالة . هل هي
هل هي استنساخ لفرات ٢٠٠٠ م . هي
بتقنية في صيغة الشعر العربية المكتوبة
من ابراج « برصلة الدم » يش
جراة الشعر على الشعر . تحت
تسحق الصدر . نقل الموت . وتقيم
انها صور رومرو تشكك على الملام
بنا . قصري التكرار . منقطعاتها
اعمالها ليج وبار لا حد لها . تلت
حاشا . تفسر القراءات منه واليه
علاوة بالقتال الابواب لفتها على ا
تتم بيده لتسكن ب « الموت الابدي »
هذه رصاصة حنا يطلها بول شاول
الشعر . ينقلها الى الحام والي
النسبان . باشمال المرائي وباحراق
الرق .
اي كل بيتنا من « برصلة الدم »
التنوير الشعرية . في زمن بيتنا
التنويرية . مونا على الجبان . و
تاتينا من مدلولات النسيان . هي دم
الحيون بالرق .
ولو فست الى الاماني « سوف
في كل صبر مقطوع . عضو مقطوع
اعترفت الى الكثر مع الشاعر
لنقلها « القاتل الابدي » ونقلها
بالشعر السكتة في الليل .
تلك ان ليس . بول شاول يوتوا
« سواك الفسحة » . بهتة الجبل
« يا مدينة المحدثات الآتية
كيف تخبرن هوليوك
بمرك جيتك
الزحمة الذين استرجوا باصابعهم
ذاوا قبل صباح الدك
في لوبو الشعرية باصبعي . ان
كويستك تف على باب الية لتقع
الظفر . وهذا مزاك



بيان صادق الضاحك الباكي



« كنا عاشرين » . كتاب يبار صادق
الجديد . ضمنه بعض رسومات الكاريكاتورية
من الوطن والمسلمة . ولا نسي من علامات
صادق الضاحك الباكي . الروح الكاريكاتورية الضاحكة
التي جعلت من كتابه اداة في يده . وان
التي صدرت الى اليد .
كان من خاتمة بنيتها . يرتفع ويشتمل .
كان يشتمل ويشتمل . وكان انه لم يترك
طرق اليك يسود . دخل . كان الضوء
متنورا احمر باهتا . ورائحة اليوسكي
تسوح مزججة يصرخ دائريه وحيف اجساد
عارية .
الفتوة الفاتحة كان دائما والوجوه حالة .
الاجساد الطرية لها اجحة القصاد . والعيون
كانت ذرف كالصنوبر .
وكان ان طار . حين سمع امرأة الى حدره
— امرأة بالصفحة — وامطرها بعرق ليلته
تجيب المولدين انهم طار وظللت الجدران
والاشباح وطار الزمن . شعاع اليوسكي
بيضا . اللص شفته فيها : انهارا
بغوان عسا وحليا وحذائق ترحس .
* * *
الحق اليك خلفه يهدهد . نركا وراءه
احلدا لا تنظر . كان وقع خطاه سدى
يرتج في المساء الربيع . فتح ياب فرشته
وارتد على القوارب وسرمان ما انقأ .
في الصباح . كانت سكراته لرجل بين
شفتيه .
كان راسه غابة . وحينما تظلمت النسي
البيد . تلمس انقأ جديدة .
كان لرجله خفيف كالفرع .
ويتمتع الفاترين كان يمشي من برقا
ومن شراع .
كان يمشي من قمار يرميه على ارضه
التي لم يمسها . على ارضه الجسد
المشتمل .
عبد قبيص واين

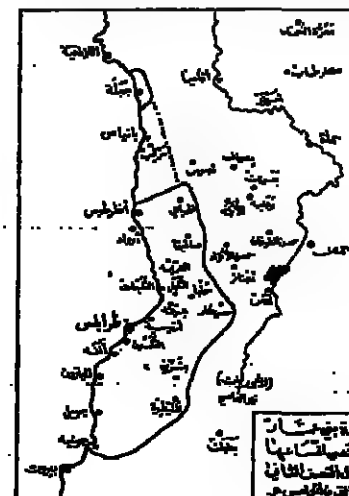


عذالة التاريخ للحمية

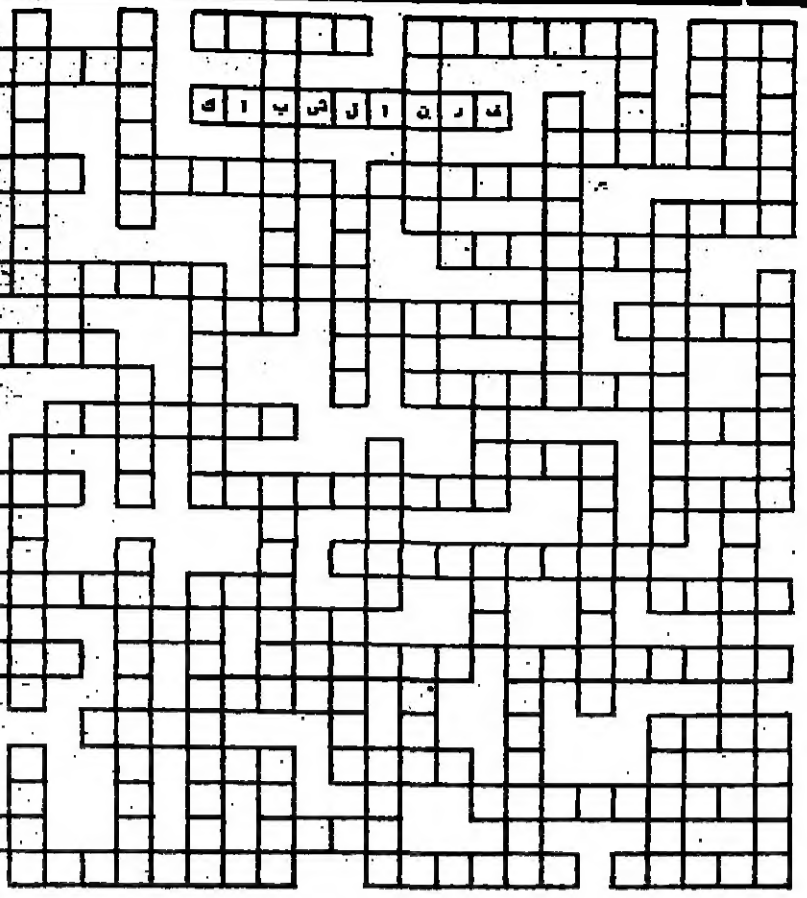
تكون العاصفة بيروت
ونضحي مع باعنا الكون عيسر د
لتنوت قلا عند الفتح الاسلامي لفرار
ويكف ان الاميون قد استكروا يوتوا وفر
ما يقع الى قدر ارادته حكة مملوكة
ان عايل الانسانية في مناه القليل
قهوره بملك ارادة كثر والتجربة
من قنوت ايض عند الانطاع لفرار
ونرى كيف انه كان لتجنيها على انا
وخل الشككة . واليا في تحقيق منسى د
الاجماع .
ونضحي بعدما الى الزدهار الحضاري
الضنيع . حيث كانت طرابلس في ظل
الوقت اهم برقا بحري قاد منه الحرب الى
المعالي للحمية العربية التي اوتت لك
الحمية .
ونرى في قسارنا بعد لك على دول
طرابلس ايان حكم بني عمار . وكيف
مدينة العلم وملاذ العلماء او خلية من
التنقلات القسرية والعنفي والقسري .
لكننا ممران ما نترحم على هذه الدول
قد فشت ارادة التسلسل السياسي والحد
مير اناس لم يرحبوا الحضارة في الزه
تحت سائر من الافاع عن ايمان ان ه
الفرقة والهجرة اي معنى وانسر لهذا الد
البيتي .
ان الحالة والزرة الواضحة في تار
هذه الحية تنكس عليها الاثر الباقية وا
تحدث من اصالة غيرت . هذه اصلا
نجدها في الاخاء التناسلي والقيادي بين
تعدد الكتل والمجاهد والتكاثف والمجاهد
تحت راية واحدة تحت اياها المهاد
والنم . وهي : تحقيق العدالة
والجمع . واخرة الجمع .
من تلخني من هذه الميزة الى نسا
منه : هل تجد طرابلس نفسها اخرا
بعد ان قام بديع تاريخها والتكثيف
الكرها بالحدس كبر يفتي في قديمه يلم
الكثير عيسر تدري مير كبه التي نسي
او تلك التي شيرها .
عبد القاه كثر

المدينة سياسيا ونضاليا وحضاريا
طرابلس عبر العصور
حقب مجهولة الاحداث

تكون كونا من تاريخ طرابلس . واستعرضوا
الحقب والمهور والود التي تلمعت عليها منذ
ما قبل ١٥٠٠ عام .
وتأكد كون محاولة جرجي بني الطرابلس الذي
وضع تاريخا مختصرا عن مدينة طرابلس . بنذ
قيلها . حتى اواخر القرن التاسع عشر . اولى
الحلولت في هذا المجال . وجاء بعده عبد الله
نوسل والاب انطانيوس الخوري والكثير سيد
عبد العزيز سالم . وسبع وجه الزين والكثير
حسان سركيس . وعبدن المستشرقين والاوربيين
لكن مؤلفات الكثير عن عبد السلام تنسج
الحاضر في الجملة التاريخية . تبني اوصف
الوقاات التاريخية . بحيث اجهد في ان يجعل
تاريخ طرابلس طريفا ومصلحا وحياتيا مجهولة
ويحول واضع الكتب ان دامه الى ابرار
تاريخ مدينة طرابلس جاء وفاد منه نوحا :
كوني امين في الحقب القديم منها . يصطلي الد
للمسالك التاريخية التي تلخ بشفال هذه
الحية وجهها ام الفزاة .
وفي اقام نضحي الكون تدري في دراسة
التاريخ ترو جميع التواريخ التي كتبت من هذه
الحية . فنقل نضحي من مطبوع ومخطوط .
منذ اربعين صدر للكثير تدري كتابه الثالث
بنون : « شارع طرابلس السياسي والحضاري
عبر العصور » يتناول فيه تاريخ الحية من التواحي
السياسية والاقتصادية والحضارية منذ الفتح العربي
في عهد الخليفة عثمان . حتى تحريرها من الصليبيين
على يد السلطان الممور كالكرون .
وقد جعله من تسعة فصول . فخصص الفصل
الاول للتعريف بمدينة طرابلس وفطور اسمها نسي
التاريخ . وتاريخ تأسيسها . واهمية موقعها من
الترابي السياسية والاقتصادية والعسكرية .
والتي اعطاها لن تكون قادمة وحاضرة لتقيم على
في ساحل الشام . على من المصور . مع موجز
لتاريخ الحية القديم منذ تأسيسها قبل نحو
١٥٠٠ عام قبل الميلاد . حتى قبيل حركة الفتح
العربي في عصر الخلفاء الراشدين . مرور بالعمود
والدول التي تلمعت عليها من فنيقية . وفارسية
وطليسية . وسليوية . وايثوريين عرب . ورومان
وبيزنطين .
واستفرا من الفصل الثاني يحدد التاريخ
الاسلامي المبني منذ الفتح العربي لها حوالي
سنة ٢٥ م / ٦٦٠ م . ودورها القسري ضد
البيزنطين من طريق المساحة في عز جزر البحر
المنوس . والقصدي للحملة والغزوات البيزنطية
بر وهر . وصراعها مع جامعات : المردة
والاشرار الحضاري والبربرية . خلال العصر
الروي .
ومثل الفصل الثالث خلاصا بالمعنيين : السياسي
والطوري . متناولا دور طرابلس في الصراع بين
المباسين والبيزنطين . ودورها في تقييد الحضاري



الكلمة المنقودة



جميع الكلمات المنشورة أدناه لها مركزها الخاص داخل المربعات ، باستثناء واحدة من ثلاثة حروف (من الصواريخ) أفلتت عمدا ، لكنها ستظهر تلقائيا داخل المربعات .
فما هي هذه الكلمة ؟.. لكي تجدها ابدأ ببلء المربعات المتبقية لأحرف الكلمة المنشورة .

٨ ●	القلانس	دائمي	٣ ●	حروف
٩ ●	برايوز	دجيم	١٠ ●	امس
١٠ ●	تشارلز	عائلي	١١ ●	الي
١١ ●	روزانا	عذاب	١٢ ●	الا
١٢ ●	عشوت	عقرب	١٣ ●	تين
١٣ ●	غازيوم	محدود	١٤ ●	رغم
١٤ ●	ماتلا	مغرب	١٥ ●	عاج
١٥ ●	نايلوي	هملت	١٦ ●	للة
١٦ ●	نيفاذا	٥ حروف	١٧ ●	نوع
١٧ ●	ايولام	٦ حروف	١٨ ●	نون
١٨ ●	البيخري	بحارة	١٩ ●	ولد
١٩ ●	ثور هاليج	برافو	٢٠ ●	؟
٢٠ ●	دينايت	بيوت	٢١ ●	{ حروف
٢١ ●	روزالين	تلقون	٢٢ ●	ايجر
٢٢ ●	عديغوث	جايوش	٢٣ ●	ابهة
٢٣ ●	قلم مدرس	رائبي	٢٤ ●	اشار
٢٤ ●	ليشونه	رايدي	٢٥ ●	اغيل
٢٥ ●	مار باريس	سوريا	٢٦ ●	اسمر
٢٦ ●	مات امش	كويري	٢٧ ●	اسوج
٢٧ ●	نيل غسن	ملاكي	٢٨ ●	باقر
٢٨ ●	هدى حداد	مهارة	٢٩ ●	بنقت
		ورطان	٣٠ ●	جوبا
		٦ حروف	٣١ ●	هانيا
		الغزل		
		٥١		

كلمة المسر

كلمة السر
من ستة حروف :
عاصمة أوروبية

[illegible]

طرب	داروين	احمد شوقي
طيف	داكوتا	ابن الرومي
عبدالله	ذباب	ابو نواس
عسل	ذهب	المتيني
غراب	رافائيل	ابن زيدون
غوثه	رلق	ابو الفتح
غولي	رجائي	بشاره الخوري
غريب	زنجيل	بشار بن برد
قيصري	زيتون	توتيل غزوت
قيس	ساره بنوار	جون ملتون
كيم نوك	سقراط	جيول فيثا
كينا	سندب	حبيب طمران
لورين	سقوط	حسين همي
ليثان	شرس	حقول
مدر	شوط	جرجل
مز	صيفلية	حسان
دوب	صايقا	خمر
باتوت	صك	خارج
	صانع	خير

الرسم الخفي

أعمال مساحة القطع
المنطقة ، تحصل

أبرز اللقاءات الكروية يوم الأحد

- النجمة تقابل منتخب دمشق
- التضامن يجرب حظه امام الراسينغ
- السلام والاستقلال يُقايِلون لأول مرة

الذي ، أمام الحكمة ، على ملعب برج حمود ،
يعود اليوم لدارة التفتية قاطلة الراسخين ، وقد تركت
مباراته الأولى انطباعا حاداً عن مجموعته التي لعب
بها ، وأمام جيب ن من الجواهر أولا فغلة
سكن من اصطافه ضربة انجاز ، ٤ لاسي ، ٤
مباراته أحرز انتصافاً جديداً للأصابع وهزم على
الوقوف أمام هجوم الراسخين وصود خط دفاعه ،
وسجد واجهوه صورية في أخراق منطقة جزاء
ضربه لقوة الدافعين منها من جهة ، والعراصة
الشقيقة إذا استندت إلى يسار حيدر ، صمام الأمان
الراسخين .

● من جهة ثانية مستتب مجموعة الراسخين اهلبتها
في الدفاع عن الوان ناهيا وسنبل جدها لفسوز
مرى جمدان ، الذين تريد أن تثبت أن الحق ان
سلكها أما كمال البروفة والادب الذي انتهى بالتفاد
الصالح ، كلك ، كما يشاع استمرها ، أن نتيجة
نورفهم ستكون أفضل من مباراة السقيقة ، على
حال أن روم اللامية ، يريون ذلك الرضائي ،
قليل كل شيء ، وعدم التخليق بالنظام ومن ثم إذا
منعنا نتائج كل لاسي ، وكسل شيء ، ومرو برفوته ،
وعسى أن تقول رور المحبة ، والمتعاون جيب
المباراة ، لأعطاه فكرة طيبة من اللقاءات الكروية
الحية .

ملعب جنينه البليدي

وعلى ملعب جنينه البليدي تقام مباريات الأولى
بين الراسخين وجنينه والذين نجح في الصدارة
الساعة الواحدة بعد الظهر ، ثم ملعب نرقا اهلي
سريا واحة الصدارة في الثانية والنصف ، واهلي
سريا في مباراته الأولى جيب مجموعة أصابع الذين
سيشتركون في روم كل اس جيب لبنان أياخذ فكرة
من سواره الحوتية ، أن فرق نرقا من الصدارة ،
من الترق القوية التي تضم عناصر بارزة من اللاعبين ،
وقد أحرز نتائج حسنة في المباريات الأخيرة التي
لعبها .

جميل شلاحي

تميز عطلة الأسبوع بفوائد كروية حساسية
وبطرية ، وتقام بين أفرعها كرة مرق ، وهذه خطوة
علمية على عهد القوماء التالية بين أولاد القبة .
كذلك هناك مباراة مع فريق سبوري هو منتخب
مدني ، الذي يعد من ألعاب القوية قائمة .
ويبدأ بلي شيرت المبراة :
ألعاب الأندية الرياضية
● يستقبل فريق النجمة ، منتخب مدني ولعب
معه بعد الظهر ألعاب التفتية والافتتاح على ملعب
البنية الرياضية ، وهو من الفوائد القوية ، التي
يخوضها فريق النجمة ، لأن فيه يضم منافسة
من خيرة لاعبي مدني مدني ، وهو يتم بسلسلة
تجارب ، من طريق المبراة ، تركيز خطوطه
وسد الثغرات في صفوفه ، والسرولون عنه يعونه
للنقاد مستقبلية ، أما فريق النجمة ، فعندنا
منذ أن عادت الحياة إلى ألعاب أن يخطف جمهوره
بالتصامير لروح الانتصار وعسى أن يكون حسن ظن
الصاره الكثرين .
ألعاب برج جود
يستقبل ألعاب اعتبارا من الساعة الواحدة
بعد الظهر ، فرق مباراة حيث يلعب استقلال مع
فيضيه السلام ، ثم المباراة بين الفريقين . ولا
شك في أن تلكا المبراة حسانان وستقبل جمهورا
غفيرا من هوة اللعبة .
الاستقلال يعود إلى اللعب بعد الساعة
اسبوع : بسبب عطلة رأس السنة ، وقد نصب
مبارتين كذلك القوية افضل من الأولى ، وتركزت
نوعا ما خطوطه ، أن تلكا زال فيجاءه إلى بعض
الثغرات واعتقد أن هناك فريقا مستجيلا أن اكتملت
جميع عناصر الفريق وتربى وأن التبرين الكافي .
● أما السلام فهو لم يأخذ إلى عطلة ، بل تأخر
على اللعب اسبوعيا ، كذلك يجري تمارينه بانتظام
وله من نشاط ناشئيه وخبرة النقاد حيفا للخروج
بنجمة حسنة .
التصان الذي لعب لأول مرة ، والاسبوع

دعوة اندية المصارعة لجلسة
عمومية للاطلاع على اوضاعها

[illegible]

العيسى بإعداد
والجور ١٩٧٨
والبحر وعرض
في الجلسات
نكتة ابن
ميشال أبو
أعداؤنا
الاطلاع على
في صندوق
تقديمه العام
الجلسات
نكتة ابن
عبد الرؤوف
بالمناسبة
الادارة
نكتة ابن
الدولي

اللجنة الادارية الجديدة
لنادي الانوار الرياضي

تشكلت اللجنة الادارية الجديدة تقامى الانوار على
الوجه التالي :

الرئيس - خليل ابو صافي ، نائب الرئيس -
ابني اسمر ، امين السر - جورج مهنا ، امين
المستودق - جورج كنعان ، خبيرة الالعاب والازمان
- اميل ابو صافي ، خبيرة الاعمال - مسعود
حزوفى ، مدير العلاقات العامة ومسؤول لدى
الدولة - طرابلس - خزانة - طبيب النادى -
المختور رئيس صباغ - اعضاء - المحامى جورج
فخالى ، المهندس رموز ورق الله ، الياس قزاق ،
مدرّب - جورج مهنا .

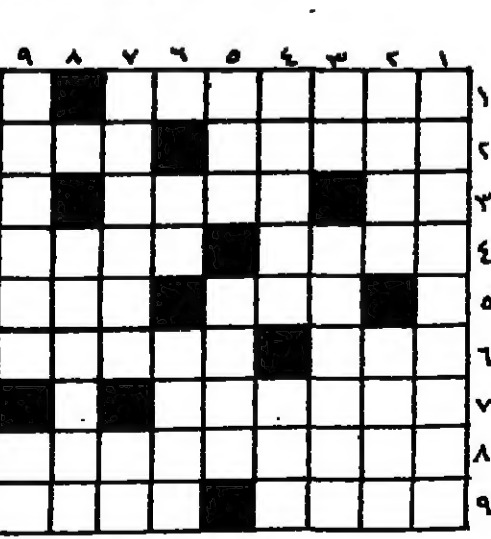
**في
المزمري**

ولو...

يبدو ان اتحاد كرة القدم ، بعد ان فرضت دورة
منتخبات الشباب ، قد شاء الا تقتوته فرصة لعب
« منتخبه الوطني » خارج الحدود ، فاجرى عدة اتصالات
اسفرت ، كما قيل ، عن تلبية دعوة خاصة ، ليسافر
ويلعب ، واعتباراً من اواخر هذا الشهر .
الى هنا ، واخبر عادي ، ومثله موضوع السفر ،
وكذلك اللعب .
فكرة القدم هي « لعبة » بحد ذاتها ، ولا يجوز ان
تظل جامدة .
ومشاركة « المنتخب الوطني » في اللقاءات الدولية
الودية ، امر ضروري يحتج به الاعداد والاستعداد للدورات
الرسيمة .
ولكن ،
اين المنتخب ؟
ومن هم اللاعبين ؟
واين هو المدرب ؟
الذي نعرفه ، ان الاتحاد لم يسم بعد منتخبه .
ولا سمي المدرب .
ولا اختار اللاعبين !
اذن ،
كيف يشترك (ومن يلعب ؟ ومن سيدافع عن الوان
لبنان) ؟
ان الاتحاد ، واقولها بفتح ، انما يعرض سمعة
بلده الرياضية لتسكة لا لزوم لها وليس هذا وقتها .
فيكمي الكرة اللبنانية بما اصابته من نكسات ، ولا
يجوز ان يزيد الاتحاد على بقرتها حتى ~~تتفقد~~
واحدة باسم « منتخب لبنان » ، علما ان هذا المنتخب لا
وجود له حتى في ضمير الاتحاد !
وبعد ،
اذا كان الاتحاد جادا في دفع منتخبه للعب خارج
لبنان ، فعليه ان يبدأ من الاختيار اللاعبين ، وتسمية
المدرب ، او المديرين ، ومباشرة التمرين .
والاكيد ، انه لو فعل ذلك ، فان المصيبة تهون ،
ويهن معها تفصيل اتحادنا للعب « دوليا » وليس
محليا ...
وعيش اتحادنا « الدولي » !
فد . غو .

كلمات متقاطعة

اعداد: فيليب شماس

[illegible]

الصيديات

— — — — —

[illegible]

آرام الطواری

الردع : مستبيرة المطار ٢٧٠٠١١ المطار ٢١٦٣١٦ مقسم ٢٨٩٤
رونيلا ومرفأ ومرة ٢٣٩٤٢٩ والتجارة مرفأ ٢٣٦٦٦٥

[illegible]

السينما

١٩٧٨ - ١ - ٢ اقليم الأسبوع من الاثنين

[illegible]

احسن رياضي في المانيا الشرقية



في الاستفتاء الذي أجرته جريدة «الديلي» في ألمانيا الديمقراطية فاز الرياضي رولف سبالشميت كحسن رياضي في ألمانيا الشرقية لعام ١٩٧٧. وهذا الرياضي هو بطل الوثب العالي وقد حصل رقبته بثمانية مستنترات خلال عام ١٩٧٧، وبذلك رفع الرقم إلى ٢٤٢١ م. في الوثب العالي. وفي الصورة رولف سبالشميت لقفزة ٢٤٢١ م في الوثب العالي.

دافيد افضل لاعب كرة في روسيا

سبي دافيد كيبيلي (٢٦ سنة) سجل بنسبه كبير من الاهداف فحسب مهاجم فريق دينامو تيليسي ومختص في اللعب كضاح كره. وهذه هي نتيجة الاستفتاء الذي أجراه الاتحاد السوفياتي للصحفيين الرياضيين. من مجموع ١٥٧ شخصاً من العاملين في الصحافة والإذاعة والتلفزيون ووكالات الأنباء شاركوا في الاستفتاء أعطى ٨١ منهم الأولوية لكيبيلي مقابل ٢٩ شخصاً اعتبروه في المركز الثاني و ٢٢ آخرين شك. وكان دافيد كيبيلي قد خاض سبلاً شك، افضل موسم له عام ١٩٧٧، وكان قد سجل ١٧ هدفاً في ٢٢ مباراة. وفي العام الحالي ينتظر منه رؤساء الأندية ومديرها المنتخب الجديد من أجل تجديد صفوفه.



بلاتيني
الرياضي
الاول
في
فرنسا

استقرت نتيجة
الاستفتاء السنوي
في فرنسا من اختيار
ميشال بلاتيني
(٢٢ سنة) نجم
كرة القدم ولاعب
نادي نيس الرياضي
الاول في فرنسا
لعام ١٩٧٧.
ويبلغ بلاتيني في
خط الوسط لنادي
نيس والمنتخب
الوطني وكان وراء
وصول فرنسا الى
نهائي مسابقة كأس
العالم لكرة القدم.

هل تنقل مباراة كلاي ونورتون من الكويت الى تونس؟



محمد علي كلاي يهبط ابنته الخامسة التي ولدت مؤخراً في ميامي بيتش حيث يتابع البطول استعداداته للقاء سينكس. والجدير بالذكر ان وزن الخفلة تجاوز ٢٥٠ كيلوغرام.

اعلن حسين حموده سكرتير الاتحاد العربي للملاكمة في مدينة باتوك بان مباراة بطولة العالم في الوزن الثقيل بين محمد علي كلاي وبين نورتون المقرر اجراؤها يوم ١٩ ايار القادم في الكويت. قد تنقل الى تونس. وافق: انه تم بحث هذه الاحتمالية نظراً للعدد القوي بعد وفاة الشيخ صباح السالم الصباح أمير الكويت. واختتم حموده: انه في هذه الحالة سيدافع التلياندي موانعوني عن لقبه كبطال العالم في وزن الخفيف الثقيل في تونس.

اضربار اولمبياد موسكو ١٩٨٠

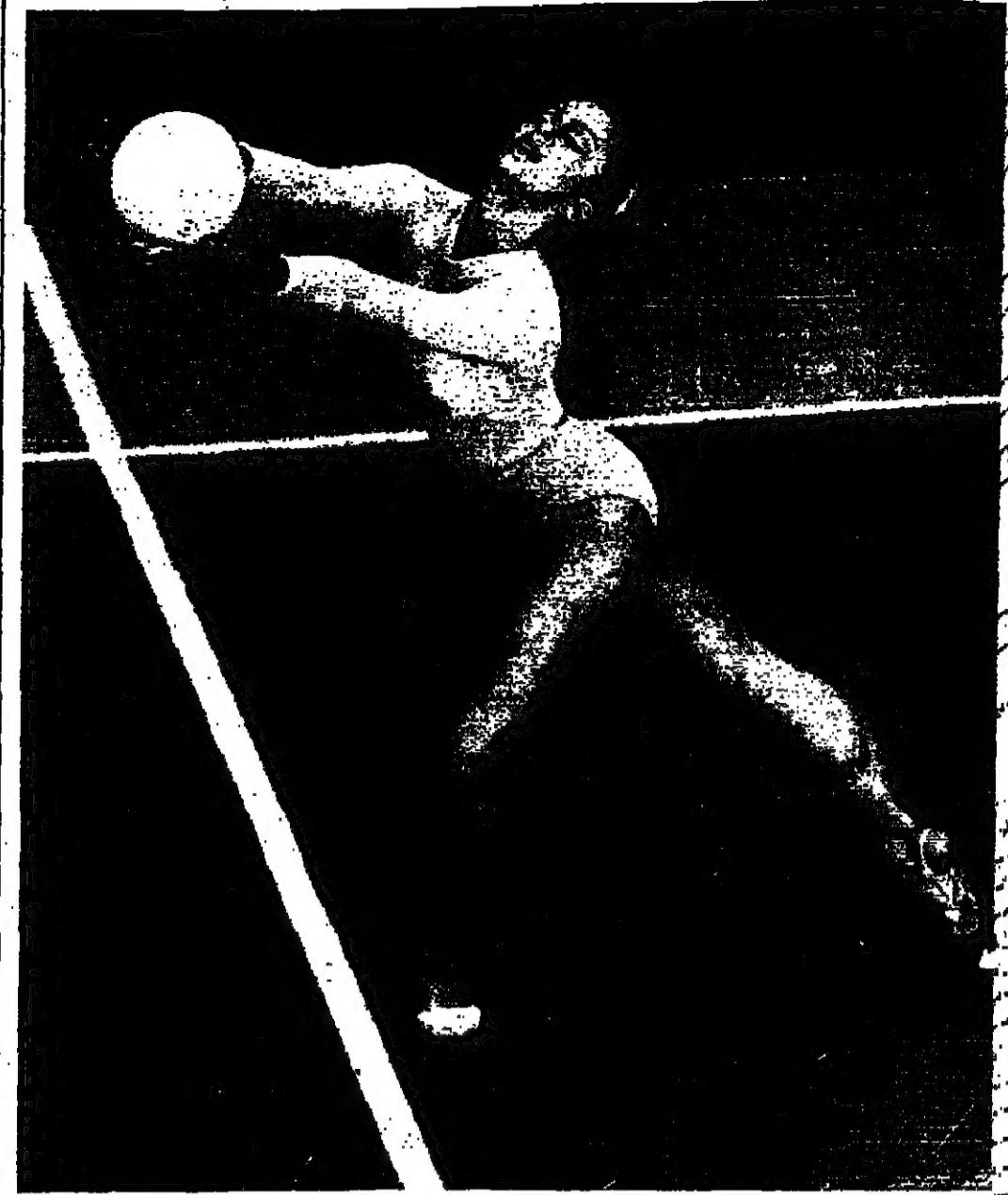
نشاطات اولمبية: شرع مصنع شاولياي لتاج التلغراف في جمهورية ليتوانيا السوفياتية بإنتاج معدات «ماغوليا» التلغرافية المقتلة انتاجاً متسلسلاً، بالجملة. وهي مخصصة لتقريب البرامج الموزعة أثناء الألعاب الأولمبية في موسكو. ومنحت اللجنة التنظيمية «بوجوبين» «لجنة» السبيل هذا استثنائياً في إنتاج فيلم خاص عن «اولمبياد - ٨٠». وكذلك حق إنتاج وتوزيع الفيلم الرياضي - الفنية الخاصة بلوان رياضية مثمرة. وعلى الفيلم الأولي كما نص الاتفاقية ان يعبر عن روح وجو الألعاب باعتبارها حدثاً رياضياً كبيراً يستهدف تحقيق انتقام بين الشعوب ونشر أفكار الحركة الأولمبية. وسيشارك الفيلم في بعض لغات. وبعد انتهاء التصوير سيكون يوسع الجمهور في جميع القارات ان يشاهدوه.

كلاي يوقع
تعهداً خطياً
للمباراة مع
نورتون

ارتاح مجلس الاتحاد العالمي للملاكمة من محمد علي كلاي يهبط ابنته الخامسة التي ولدت مؤخراً في ميامي بيتش حيث يتابع البطول استعداداته للقاء سينكس. والجدير بالذكر ان وزن الخفلة تجاوز ٢٥٠ كيلوغرام.

تغييرات واسعة في الحركة الرياضية في الجزائر

في الجزائر. وفي حزيران الماضي حل كافة الاتحادات الرياضية الخاصة بالقائمة في البلاد حتى تلك التي كانت تحت إشراف مجلس الوزراء الجزائري. ومن بين الاهداف الهامة للاصلاح التراجع الشكلي في الحياة الرياضية بشكل اوسع. فقد التفت اتية الدرجة الأولى في كرة القدم بالأساسيات الاقتصادية المكمية. وهكذا أصبحت هذه المؤسسات الوطنية الآن مسؤولة عن تسيير وتطوير الأندية في حدود مواردها وإمكاناتها. وكانت قبل ذلك قد تأسست وحدات اتية للرياضة الشعبية والجماعية في كافة ولايات البلاد. وتتلخص مهمتها في تنظيم النشاط الرياضي على مستوى المصانع والادارات.



أيرينا دروغينا، بطله العالم المظلمة (صورة من نوفوسبي - تاس)

أيرينا الرائعة أصبحت بطله العالم في الجمباز الفني

في بطولة العالم في الجمباز الفني التي جرت في بابل (سوريا) انتزع السوفييت كل الميداليات الذهبية. ٦ - ان أيرينا دروغينا، ١٩ عاماً، هي التي أصبحت البطله المظلمة للمنافسة. وفي بابل هذا النوع من الرياضة بين السوفييتية والفرنسية. فوجدت الوقت (الفرنسي) والوزن الكيلوغرامات والطول ١١ سنتيمترات لا دور لها هنا. فلجته التحكم تحكم وقتاً للفتية، والاهلة والاسباب التي لدى الرياضي. وينبغي الاعتراف بان موضوعية الحكم اكثر نزاهة. تتكرر بلقاءات الرياضي وانصاراته في المباريات السابقة. وقد بدأت أيرينا دروغينا حياتها الرياضية في الرابعة من عمرها. وسرعان ما لاحظها المختصون. منذ ذلك الوقت نالت أيرينا ثلاث مرات لقب بطله الاتحاد السوفياتي. وتترعت بطولة أوروبا. فازت بالبطولة الدولية في كندا. وقد ساعدتها كل انتصاراتها على تنظيم جلد الزهرة المحافظة. ردى الحكم والظلم على حاجز التردد. والبطولة التي جرت في سوريا تبتت ذلك.



ان الاعمال السقة في مدرسة الباليه والاصنام

ايام محلوقة بالفنح على الشلج

لا يواجه الطلاب السوفييت أية مشكلة لدى تقرير كيفية ومكان قضاء عطلتهم الشتوية التي تدوم اسبوعين. فمقارعة المدارس الثانوية والقبائل تقدم للطلاب تسهيلات بشروط مألوفة في دور الاسبوع. وفي دور الراحة، وفي مخيمات السياح في شمال وجنوب وغرب وشرق البلاد. ويتلقى ٣٠٠ ألف شخص وفاة كل عام من عطلتهم الشتوية في مخيم الشلج «توفل» الواقع في الضواحي الزمالية لكرستويا. وهي مدينة - منتجع روسية قديمة تدخل في إطار ما يسمى «الحقبة الذهبية». وتضيق سروح الفن القديم والهندسة المعمارية السخا سياحة صديدين. وطوال العام فان مخيم «توفل» يستقبل الضيوف من كل اتحاد الاتحاد السوفياتي ومن البلدان الأجنبية. ولكن خلال عطلة الشتاء فان المخيم يفرغ بصورة كلية تحت تصرف الطلاب الذين الى هنا من مختلف اتحاد البلاد. وهناك الامثلة للطلاب السوفييت في اذارس لمدة عشرة ايام، وتماثل الحصة الشهيرة للطلاب السوفييت في اذارس الباترية. وإلى جانب ذلك فان ٨٠٪ من هذا المبلغ يدفعه اتحاد الطلاب. ان كل فترة عشرة ايام تقضي في المخيم محلوقة بالفنح. يشترك الطلاب بالبراريات الرياضية، ويتزجون على الثلج، ويقومون برحلات كمن قديمة بل سوزدال، «تولستوي» وروستوف. وفي هذه الفترة التي تدخل ضمن العطلة الذهبية. وفي المساء هناك العجبة تصل أوجها في مخيم المخيم حيث يقضي ويترى الطلاب ويشتركون في الكراج والمباريات المسكدة.

اتحاد الكرة يجتمع
لبحث تشكيل المنتخب

تعد اللجنة العليا لاتحاد كرة القدم جلسة يوم الثلاثاء ١٠ الجاري الساعة الثانية بعد الظهر في مكتب رئيسها تدريس خلالها الخطوات الهادئة الى تشكيل المنتخب الوطني الذي سيلعب في البلكة العربية السعودية ٣ مباريات على ضوء تحديد الموعد بين ٢٠ كانون الثاني و ٦ شباط القادم.

أندركت يخرج
من دورة كأس
الاتحاد البلجيكي

فريق اندركت البلجيكي بطل كأس الكؤوس، أخرجه فريق شارلوا من دورة كأس الاتحاد البلجيكي بعد أن تعادلا ١ - ١ في الوقت التقني، ومن ثم تعادلا أيضاً ٢ - ٢ بالوقت الإضافي. لكن هزيمت الجزاء أعطت للفريق شارلوا ٣ - ٠ فاصحابات مقابل.

الاسم - اتوان ابو حالي
العمر - ٢٠ سنة
افضل مدرب - محمد شاهين
افضل لاعب محلي - طوني
عبد
افضل لاعب اجنبي - جوهان
كرويف
أهله - بيني ان وينج
نادي التوار من التدية الممتازة
وان بابل لبنان في الخارج.

سباق اليخوت



انطلق السباق في سباق سيدني - هوبارت. ويبدو اليخت ويند وارد بساح (رقم ٧٠٩٩) في مقدمة المشتركين.

التضامن للطلاب يحل مكان الرياضة والادب

استلمت نادي التضامن مع الرياضة والادب لقاء سخيوسه اليوم الاحد قد تروى للطلاب العرب في الكويت والذين بعد الظفر على ملعب بيروت البلدي. وكان نادي الرياضة والادب قد اتصل هاتفاً بنادي التضامن معلاً من عدم اللعب بسبب الطقس الذي يعاقبهم فيه ترويه نتيجة أصابة أربعة من لاعبيه الاساسيين منذ قتالته اخر مع الراسينج. وقد تم الاتفاق جدياً على اقامة لقاء التضامن مع الرياضة والادب يوم ١٥ الجاري.

انتصار صيني في فرنسا بكرة الطاولة

في بطولة فرنسا الدولية لكرة الطاولة فاز الصيني «لوشي واير» على الجري «كلاير» وهازل بطولبة الفريدي وفازت مواطنته الصينية ايانج «يغ» ببطولة الانست.

هتلر .. وانت تضحك



الممثل يود
كورت بلير يلعب
ابن هتلر



ابن حقيقي لهتلر



جان ماري لوريه الذي يقول انه ابن هتلر

استقبل في يوم من الأيام « كما يتول »
غدا لا تتنهدا أن يحسن نفسها ؟
وقد تضمنت الرسالة بعض التلميح
والهتلة . فقد تذكر أن هتلر كان في
١٩١٦ ويناير ١٩١٧ في بلدة « ميونخ »
ولد جان ماري لوريه في ٢٠ آذار ١٧-
مجهول .
وهذه البتة آخر قصة لوريه كان
وابنته اللتان تشبهان بشكل مذهل
زوجة هتلر كان قد رسمها بنفسه .
وقد استلم لوريه إلى خلال ٨ م
الخاصة بليونستور ماري خليفة هتلر
فتحت أن الشبه كبير والوزن والكل
لوريه على قيد الحياة .
لما الولادة لقد وضعت في أحد أعضائها
الأنثوية بسبب الألمان على الكفول
الروح بهذا السر الخطي .

وقد أثارت هذه العلاقة بين الخال وابنة أخيه
شجة في صفوف زعماء الحزب النازي ... ولكن
المسألة لم تطل ... إذ سرعان ما حذر على جولي
مينة . وقد استقرت وصاية من مهندس خلايا في
رأسها .. ووجدت كلها في ثقة الزعيم النازي .
وكانت هناك كهنات كهنات حول ما إذا كانت قد
تحتجرت أم كتبت . وبهذا تكن الحقائق فإن هتلر
حزن عليها حزنا شديدا جدا ، ولكنها استمرت . وبعد
بعض سنوات ، وأثناء فترة قصيرة تزوجت
شركات الإنتاج السينمائي أن ترسل له عددا من
المجلات الجذابة كلما جرت صلة في دار المستشارية
بيرلين .
ومن النساء اللواتي لمين دورا هاما في حياة هتلر
هنا هوفمان ابنة الصور الرسمي للحزب النازي
في ميونخ . ولكن الزعيم النازي تخلى عنها بعد
أن فتحت معها وأطلقت لسانها في المجهول
باعتها عن علاقته بها . وبعد فترة قصيرة تزوجت
هاتين من والدور تون شراخ قائد حركة الشباب
النازية . ورغم معارضة أسرة شراخ لهذا
الزواج ، فإن القوهرة أمر على ابنته . وكان
له ما أراد .
وتنبا بعد ظهر هتلر برفقة ابنة شقيقته جولي التي
كانت أمها قد أرسلتها لاستشارة منزل خالها نسي
ميونخ ابتداء من عام ١٩٢٤ .
والغريب أن الزعيم النازي كان يشار على ابنة
أخته كثيرا ، ولا يسمح لها بالسير أو الترقى مع
الشباب . ويقال أنه كان يجتازها في المنزل نسي
التهار بعد أن يفلح عليها الألب ولا يسمح لها
بالخروج إلا برفقة .

القوهرة إلى الحكم ، بل لعله ازداد .
وعندما مات زوج وينفرد راحت شملت بلان
هتلر شتوتجوت منها ، ولكن هذا الزواج لم يحدث .
وان كان القوهرة لم يتطرق عن زيارتها وتقصدها
عند الميلاد بصحبتها وصحبة أطفالها .
ومن هتلر بعد ذلك دورا هاما بعد كثر من
الجيالات ، كان معظم من المجلات . وقد استمر
الزعيم النازي بقاءه كان يجب أن يحيد نفسه
بعضها عن علاقته بها . وأثناء فترة قصيرة تزوجت
شركات الإنتاج السينمائي أن ترسل له عددا من
المجلات الجذابة كلما جرت صلة في دار المستشارية
بيرلين .
ومن النساء اللواتي لمين دورا هاما في حياة هتلر
هنا هوفمان ابنة الصور الرسمي للحزب النازي
في ميونخ . ولكن الزعيم النازي تخلى عنها بعد
أن فتحت معها وأطلقت لسانها في المجهول
باعتها عن علاقته بها . وبعد فترة قصيرة تزوجت
هاتين من والدور تون شراخ قائد حركة الشباب
النازية . ورغم معارضة أسرة شراخ لهذا
الزواج ، فإن القوهرة أمر على ابنته . وكان
له ما أراد .
وتنبا بعد ظهر هتلر برفقة ابنة شقيقته جولي التي
كانت أمها قد أرسلتها لاستشارة منزل خالها نسي
ميونخ ابتداء من عام ١٩٢٤ .
والغريب أن الزعيم النازي كان يشار على ابنة
أخته كثيرا ، ولا يسمح لها بالسير أو الترقى مع
الشباب . ويقال أنه كان يجتازها في المنزل نسي
التهار بعد أن يفلح عليها الألب ولا يسمح لها
بالخروج إلا برفقة .

اميله . لقد كانت شخصيته أشبه ما تكون بنوع
من « المكون جيل والمستر هايد » .
وعلى صعيد آخر فإن الحياة الجنسية لهتلر
كانت دائما موضوعا لكهنات كثيرة وعديدة .
وبدا أن الغالبية الساحقة من كبار مساعديه لم
تكن تعرف شيئا عن هذا الموضوع . وهذا الجبل
أدى إلى انتشار كهنات وروايات متناقضة .
ويصل الميونيون إلى الاعتقاد بأن هتلر كان
عنيفا كليا .. وينكر غيرهم ، ولعل هؤلاء هم
الأغلبية ، أن القوهرة كان مصابا بالخشونة
الجنسية .
وأغلب الظن أنه كان عنيفا ، ولكنه بكل تأكيد
لم يكن شادا بالمعنى المتعارف عليه للشهود . فقد
أخذت شهوده هذا شكلا آخر لم يستطع التكهن
بشء إلا عدد قليل جدا من الأشخاص . فقد كان
عبارة من نوع شديد التطرف من « المسوشية »
يصل فيه الإنسان إلى ذروة التشنج الجنسية من
طريق حمل المرأة على غيره على جسده .
ويلاحظ إلى حرص الزعيم النازي على إخفاء
هذا الجانب من حياته وتكليفه بالسرية الكاملة
فإن عدد الذين عرفوا بآخراته الوسخة كان
قليل جدا .. ومع ذلك فإنه كان يعيش في خوف
دائم من احتمال افتراس أمره .
ولما كان يعرف أن هذه الجبل الاتحافية تسبب
تهديدا مستورا له ، فإنه كان يعيش في مذابح
نفس متواصل ويشعر دائما بتوتير الضمير
وبالخوف تقى ضميره .
ومذ أصبح شخصية سياسية أربط اسمه
بثلاث ظلت من النساء هن :
١ - النساء اللواتي يكرهه كثيرا .
٢ - المجلات والمجلات والمجلات المخابرات .
٣ - العلاقات الدائمة أو شبه الدائمة .
كارولا هي الأولى
ويعتقد أن أول امرأة أحاطته بمطعمها هي
السيدة كارولا هوفمان (٦١ سنة) وكان ذلك في
عام ١٩٢٠ .
كانت كارولا امرأة وقد وضعت تحت جناحها
وحتت عليه حتى الأم على ابنها .
وتبعها السيدة هيلينا بورشتاين ، وهي زوجة
سائق مشهور لجهازه اليقوي في برلين . وقد حلت
محل المرأة المحزوزة في النهاية به . ويتصل
أنها انتقلت من باغ كبيرة على هتلر في السنوات
الأولى لظهور الحزب النازي وقدمته إلى المجتمع ،
وجعلت من نفسها أما له .
وكثيرا ما كانت ترد أنها ترجو لو كان هتلر
أبنا حقيقيا لها .
وعندما اعتزل الزعيم النازي في سجن لانسميرغ
زعمت هذه السيدة للسلطات أنها أبه بلقيني .
لكن تمكن من زيارته في السجن .
ويذكر أوتو ستراسر الذي كان من مؤسسي
الحزب النازي قبل أن يطرده هتلر ، أن الزعيم
اللاتيني كثيرا ما كان يمشي عند قدمي هذه السيدة
ويضع رأسه في حجرها .. وكانت هي تداعبه
وتقول له « يا قلبي الصغير » .
ومن شيئا من التفتير طرا على هذه العلاقة
بعد وصول هتلر إلى الحكم . وكانت السيدة
بورشتاين تجد أخطاء في كل ما يفعله القوهرة .
ولذا فإنها لم تكن تتردد في تقيبه علنا .
وكان هتلر ينفذ أمهات ينفذ وقلة التمدد
أمام مملته عندما كانت تهاول عليه تقيها وتريها .
ويقول أنها اعتدت بهتلر لأنها كانت تأمل أن يتزوج
من ابنتها لوتي .. ولكن الفتاة الصماء رفضت
هتلر عندما تقدم بها خالها .
واقعتها تكثريا تون ديركن التي فكر أنها
انتقت ثروتها عليه .. وفيها بعد تولت زوجة
غوتفريد وزير الداخلية النازي الإهتمام بهتلر ، وكانت
تدعى به وتشر على أعداد وجبات الطعام التي
يأخذها . ويبدو أنها كانت تدعى نفسها بتروبيجة
من مدينة لها .
ولما امرأة أربط اسم هتلر باسمها وهسي
ونفريد واغنر ، وهي خديعة ريتشارد واغنر
ومولودة في بريطانيا . وكانت امرأة في عمر القوهرة
وتتبع جناحية كبيرة .
وكانت تد تالبت هتلر لمر مرة في المشريات
وأصبحت على القوهرة نصيرة بارزة له . ولم
ينفطع جيل الصداقة والمودة بينهما بعد وصول

هتلر عاد إلى الواجهة بفحكا مكافيا
« خيف الفل » من خلال السينمات
والواقع . الإعلام التي تحدث عنه وعن القارة
تنوع الأعمال الفنية ، والتهنوت بتاريخ الرابح
الثالث يتبعون قصة مثيرة هي ظهور ابن حقيقي
لهتلر في فرنسا .
لكن هناك « ابن آخر لهتلر » هو عنوان
فيلم جديد ينتجته غورد غورينغ بيزانية تبلغ خمسة
ملايين دولار ويتناول حياة ابن وهي لهتلر وإبنا
براون يعيش في المناطق الجبلية المحيطة
بميونيخ .
ويلعب يودكورت (ديلي) في هذا الفيلم دور
ابن هتلر ، خفي الخشب الذي ، السيد والمحرول
عن المدينة منذ ٣٣ عاما والجاهل لكونه ابن هتلر
وايضا براون ويقيم هينريخ هوسنر (بيتر كوشينغ)
أحد زعماء الحزب الشيوعي المتطرف بوجوده ،
فيحاول استغلاله لصالح الحزب .
« وابن هتلر » السينمائي ، أو الحقيقي الذي
ظهر أخيرا في فرنسا ، يبدو الإضواء إلى حياة
القوهرة الجنسية التي كانت مدار كهنات
عديدة سببا أن هتلر كان حريصا جدا على
شؤونه الحميمة لا يسمح لأحد بالإطلاع عليها
وفي الماضي ترددت شائعات كثيرة عن الزعيم
النازي .. ولكن حتى الآن ليست هناك مزايع
أقرب من ذلك التي نشرها عالم النفس الأمريكي
والتر لاجر في كتابه « داخل عقل هتلر » .
ويذكر لاجر في هذا الكتاب أن الزعيم النازي
كان مصابا « بالهنة » ولكنه كان في الوقت نفسه
محرقا جنسيا يصل إلى ذروة التشنج عندما نشره
النساء .
ومذ أن أصبح هتلر شخصية سياسية أربط
اسمه بسلامة عدد كبير من النساء ، وخاصة في
الصحة الجنسية .
٣ - ظلت من النساء
وتقسم النساء اللواتي أربط بين القوهرة إلى
ثلاث فئات هي :
١ - النساء اللواتي يكرهه كثيرا .
٢ - المجلات والمجلات والمجلات المخابرات .
٣ - العلاقات الدائمة والمستمرة .
ولقد كان هناك شبه إجماع بين أولئك الذين
ساعدوا العالم لاجر على وضع الكتاب ، على أن
هتلر كان مصابا بقتصاص الشخصية . وهذا يعني
أنه لم يكن محبوبا بالمعنى المتعارف عليه ، بل
مصابا بولته تجعل شخصيته تتراوح بين الخسر
والشر .
ولقد اتفق هؤلاء بأن القوهرة لم يكن يصبوا
حياة سعيدة ، ولكنه كان شخصا يائسا يعيش في
هول من المخاوف والشكوك وشعور الوحدة
والهشاشة وتتيب الضمير ، تتجلبت هذه القوى
متناقضة باستمرار .
وليس ثمة شك بأنه ليس بإمكان الإنسان تحمل
مثل هذه الحالة العقلية بسهولة ويسر ، لأن
جزوا كثيرا من طاقته ويند عادة في الصراع بين
نفسه ، بل من أن يوجه هذه الطاقات الجذابة
إلى العالم الخارجي . ونتيجة لذلك يصبح شخصا
متريدا عاجزا عن اتخاذ القرارات أو حسم
الأمر .
وأغلب الظن أن هتلر كان يمر بحالة عقلية
كده أثناء الأعوام السبعة التي انقضت بين وفاة
أمه في عام ١٩٠٧ وبين اندلاع إيران الحرب
الحالية الأولى في عام ١٩١٤ . عندما كان يكبد
وقته في مشاركة الجبهة ميونخ خيما .
وعندما يستعرض الأمر تصرفات هتلر وسلوكه ،
يفرح بالتطابق بين شخصيتين لا شخصية واحدة
كانتا تحلان جسده وتناولان القوهرة والخفاء .
وفي الشخصية الأولى كان هتلر يبدو ناعما
رقيقا عاطفيا لا يستقر على رأي وليست لديه
مطامع ، وكل ما يهيم أن ينجيه الناس ويهدوا
به .
أما الشخصية الثانية فإن هتلر كان على
المكس من ذلك تماما قاسيا صليبا يتبع بقسوة
حالة يعرف ما يريد ومستندا أخامية هدفه باستمرار
وعزم مهابا كل اللعن .
والى أن يدرك المرء مدى الإزواجية في طبيعة
هتلر وتصرفاته ، فإنه يبقى عاجزا عن فهم